

الفرقة الانتحارية



جسيم تل أبيب



Looloo



www.dvd4arab.com



تأليف
محمدي صابر



الناشر
ميدلايت المسودة

أفراد الفرقة الانتحارية

● سالم محمود :



هو أحد رجال المخابرات
الافذاذ .. قام بعشرات
العمليات الناجحة وحده قبل
الانضمام إلى « الفرقة
الانتحارية » ورثاستها .

يجيد كل الرياضات القتالية ..
وكذلك الرياضات الذهنية
كاليوجا .. لديه سرعة بديهة
ورد فعل عاليان .. تنيب في
تدمير عشرات العصابات
الإرهابية وقتل زعمائها ..
لذلك تضعه كل العصابات
العالمية على قائمة المطلوب
التخلص منهم فوراً .. وبإى
ثمن !

ملف خدمته برقم (٧)

في مكان سرى بقلب «قلعة صلاح الدين» في منطقة
القلعة بالقاهرة .. هناك تعمل أهم إدارة لمكافحة
الإرهاب الدولى ، وهذه الإدارة تقوم بالتصدى
للإرهاب الموجه ضد دول الشرق الأوسط .. وخاصة
المنطقة العربية .. ويرأسها السيد « عزت منصور » .

و « الفرقة الانتحارية » هى إحدى الفرق المختصة
بمكافحة الإرهاب العالمى .. ولكنها أهمها على
الإطلاق .. حيث يعهد إليها دائماً بالمهام الصعبة
والعمليات المستحيلة التى لا يمكن لغير أفراد « الفرقة
الانتحارية » تنفيذها بنجاح .. ولم يحدث أبداً أن
فشلت الفرقة فى إحدى عملياتها .. لأن أفرادها من
طراز خاص .. لا مثيل لهم فى عالم المخابرات
ومكافحة الإرهاب .



● هرقل :

العضو الثالث بالفرقة .. صورة مشابهة للرجل
الاخضر الخرافي .. هائل الحجم .. يطلقون عليه
اسم « الدبابة البشرية » .. قادر على تحطيم جدار
من الصخر بضربة من رأسه .. لا مثيل لقوته البشرية
ولا يستعمل أى سلاح لأنه يكره الأسلحة ولا يحتاج
إليها .. فإن ضربة واحدة من قبضته .. كفيلة بأن
ترسل من تصيبه إلى جهنم !

ملف خدمته لا يحمل أى رقم .. فهو العضو الذى



● فاتن كامل :

العضو الثانى بالفرقة .. تجيد كل المهارات
القتالية .. بارعة فى استخدام الأسلحة وزرع
المتفجرات .. ملف خدمتها يقول أنها طراز فريد
من الفتيات وأنها لم تفشل مرة واحدة ..

جمالها خارق .. وعادة ما يخدع جمالها
الأعداء .. فيكون فى ذلك نهايتهم !

ملف خدمتها برقم (٧٠)

مهمة ٠٠ في تل أبيب (*)

أطلق سالم لسيارته العنان . كان الوقت مساء
والطريق المضاء تعبره سيارات كثيرة .

وتساءلت فاتن : متى سنصل إلى « تل أبيب » ؟

أجابها سالم : ليس قبل ثلاث ساعات .

ظهر الضيق والألم على وجه فاتن ، وقالت :
إنني أشعر بالانقباض منذ عبورنا بوابة الحدود إلى
هذه البلاد . فلقد تمتيت زيارة « فلسطين » وقد
عاد أهلها إليها وليس وهى فى أيدي الغرباء والمحتلين .

(*) اقرأ الجزء الأول من هذه المغامرة رقم

(١٩) . « عملية شمشون » .

اجابها سالم في ثقة : لسوف تعود إلى أصحابها .. ثقي بذلك ، فالحق لا يضيع ووراء مطالب .

قطبت فاتن حاجبها وظهر عليها بعض القلق ، ولاحظ سالم توترها فسالها : ماذا يقلقك ؟

فاجابته وهي تحاول إخفاء توترها : أليس من الجنون دخول هذه البلاد دون أن يكون لدينا أى خيط نبداً به للعثور على مكان هرقل .. ودون حتى أن ننتظر مساعدة من أى إنسان ؟

اكتسى وجه سالم بعلامات ثقة ، وتلاعبت فوق شفثيه ابتسامة هادئة وهو يقول : ثقي بى ولا تخشى شيئاً .

والقى نظرة إلى مرآة سيارته الداخلية ثم أكمل : لقد بدأت المراقبة مبكراً كما توقعت !

القت فاتن نظرة للخلف فشاهدت على مسافة سيارة بيضاء قد أطفأت أنوارها وظهر بداخلها أربعة ركاب كالاشباح ، وقد بدا على ركاب السيارة أنهم يسعون خلف سيارة سالم ، فالتفتت فاتن إلى سالم متسائلة : هل هم من « الموساد » ؟

اجابها سالم : دون شك .. وقد كنت أتوقع ظهورهم بين لحظة وأخرى ، وكنت سأندھش إذا ما تأخروا في مراقبتنا !

هتفت فاتن : علينا إذن أن نبذل جهدنا لتضليل مراقبيننا والتخلص من هذه المراقبة ؛ لكى يمكننا البدء فى مهمتنا فى قلب « تل أبيب » دون مضايقة من « الموساد » !

اجابها سالم فى نبرة هادئة : بالعكس .. إننا لن نسعى لتضليل هؤلاء الاوغاد ، بل سنتظاهر بأننا لم نلاحظهم ، وسنسهل لهم طوال الوقت مراقبتنا ومطاردتنا !

اتسعت عينا فاتن بدهشة بالغة وقالت فى حيرة : سالم .. إننى لا أفهم شيئاً .. ماذا تقصد بذلك ؟

فاجابها سالم وهو يزيد من سرعة سيارته إلى نهايتها القصوى : سوف تفهمين كل شيء فى اللحظة المناسبة يا فاتن فلا تقلقى .

وحدق فيها بنظرته الهادئة الواثقة مضيئاً فى

صوت حنون : أخبرتك من قبل أن تتقى بى ..
وسيسير كل شىء على ما يرام .

★ ★ ★

اغلق « بنيامين حليم » جهاز اللاسلكى وقد
ظهر عليه الرضا البالغ ، والتفت إلى « دليلة »
الجالسة بجواره داخل الطائرة الهليكوبتر قائلا :
لقد حدث ما توقعت .. وجاء بقية الصيد بقدميه
داخل المصيدة .. فقد عبر بقية أفراد « الفرقة
الانتحارية » الحدود منذ بضع دقائق ، وهما
ياخذان طريقهما الآن بسيارتهما إلى « تل أبيب » .

قالت « دليلة » باسمه : لهذا لم تأمر بقتل
هذا العملاق هرقل .. لكى يسعى زميلاه خلفه
لإنقاذه فيسقط الجميع فى الشرك ؟

ولكن بنيامين جاوبها بنظرة غامضة صامتة
كانت تخفى الكثير ، فحدقت فيه « دليلة » فى
غضب قائلة : إنك تخفى عنى شيئا لست أفهمه ؟

أجابها بنيامين : إن قلة معلومات الإنسان قد
تكون لصالحه فى بعض الأحيان ، فلا تتعجلى
محاولة معرفة كل شىء !

كتمت « دليلة » غضبها .. كانت تعرف أن
جمالها الخارق لن يكون هو سلاحها مع ذلك الرجل
للوصول إلى ما تبغى داخل « الموساد » .. وأنها
لن تستطيع إغراءه أبدا . فالنساء مهما كان
جمالهن ، لم يكن نقطة ضعف « لبنيامين حليم »
أبداً !

وأخيرا ظهرت مدينة « حيفا » بأسفل ،
وحلقت الهليكوبتر فوق بقعة خاصة على أطراف
المدينة كان يحيط بها سور يقف على حراسته عدد
كبير من الضباط المسلحين ، ويتصب داخل السور
مبنى متسع من طابقين يحيط به الظلام والغموض
من الخارج .

وحطت الهليكوبتر فى ساحة أمام المبنى
العريض ، وغادرها « بنيامين » « ودليلة » ، وفى
مدخل المبنى استقبلهما « إستروفسكى » صائحا
متهلا : مرحبا بكما .. إننى سعيد بتشريفكما
لمعلى للمرة الأولى .. وسوف يسركما ما سترياه
بالداخل .

خطا « بنيامين » داخل المبنى وهو يقول :
هل تم اتخاذ اللازم مع هذا العملاق ؟

اجابه « إستروفسكى » : إن كل شىء يسير على ما يرام كما هو محدد له .

وفى الداخل عبرا عدة قاعات وحجرات كانت مليئة بالأجهزة الطبية والحاسبات الآلية والفنيين الذين بدا عليهم صمت مطبق .. حيث كان ثمن التفوه بكلمة خاطئة أو أى ثرثرة فى داخل المكان .. هو الموت !

وأخيرا انتهوا أمام باب حجرة مغلقة ، وضغط « إستروفسكى » على زر فى الجدار وهو يقول فى ابتهاج : لسوف يسعدكما ما ستشاهدانه .. إنه تحفة علمية .

وانفتح الباب دون صوت وظهرت تفاصيل الحجرة .. كانت تبدو كمعمل متقدم به أحدث الأجهزة الطبية المتصلة بشاشات وكمبيوترات متقدمة .

وتعلقت عينا « بنيامين » و « دليلا » بالصندوق الزجاجى الضخم فى صدر الحجرة ، والذى كان يتصل به عدد من الأسلاك الكهربائية والخرائط الدقيقة التى تنتهى عند أجهزة مختلفة .

وكان هناك جسد عار إلا من مئزر حول وسطه ، وممدد داخل الصندوق الزجاجى .. وقد التصق بجسده مكان القلب جهاز كهربائى دقيق .. وكان وجه العملاق يبدو ناصع البياض كالثلج .

كان العملاق الراقد داخل الصندوق الزجاجى هو هرقل !

وتعلقت العيون بالبدن الضخم النافر العضلات الممدد فى صمت ، وعيناه المغلقتان توحيان كان صاحبهما قد غادرته الحياة منذ زمن !

وتساءلت دليلا : هل هو يشعر بما حوله ؟

اجابها « إستروفسكى » : لا طبعا .. فعملية التجميد التى نقوم بها له تجعله فى سبات دائم ، وأشبه بحالة البيات الشتوى التى تمر بها بعض الكائنات الحية فى الشتاء ، عندما تدفن نفسها فى الأرض فى سبات لعدة أشهر لا تفيق منها إلا عند حلول الربيع ، وخلال مدة البيات تقلل هذه الحيوانات من ضربات قلبها وغذائها ، وتعمل خلاياها بطاقة أقل من المعدل العادى . وتجاربى كانت تقوم على تقليد هذه العملية بإجراء نوع من

في الحصول على المعلومات من هذا العملاق
المصرى ؟

اجابه « إستروفسكى » : ليس قبل يومين
عندما يكتمل تشغيل جهاز قراءة الذاكرة الذى
اخترعته .

تالقت ابتسامة ظفر على وجه « بنيامين » ،
وربت على كتف « إستروفسكى » قائلاً :
رائع .. إن هذا هو ما نريده بالضبط .. ولقد
كنت عند حسن ظننا ايها الشيطان الروسى ، وقمت
بهذا العمل ببراعة .

تساءل « إستروفسكى » وهو يسمح شذقيه
بظهر يده فى شراة : ولكن بعد أن تحصل على
المعلومات اللازمة من مخ هذا العملاق .. ماذا
ستفعل به ؟

اجابه « بنيامين » ساخراً : لا تشغل نفسك
بمثل هذه الأسئلة ، فمن يعرفون كيف يخرسون
السننهم عن الأسئلة الفضولية يعيشون طويلاً ،
فعليك أن تعمل بهذه النصيحة لكى يطول عمرك
فى هذه البلاد !

التحكم فى القلب البشرى بواسطة منظّم كهربائى
لتقليل عدد دقات القلب ، وبالتالي تقليل ضخ الدماء
والأكسجين والغذاء إلى الشرايين وخلايا الجسم ،
وهو ما يجعل الإنسان يقع فى سبات شتوى طويل .
وخلال ذلك نقوم بتنشيط مراكز المخ لهذا الشخص
بطريقة غير عادية ليتضاعف نشاطه عدة مرات عن
النشاط العادى ، وخاصة خلايا الذاكرة فى مدارها
داخل العقل ، وهو ما يستجيب إليه العقل
بإرسال نبضات كهربائية خاصة كل منها تعنى
كلمة معينة ، وإذا كان لدينا الأجهزة المناسبة
لاستقبال مثل تلك النبضات وترجمتها ، فإننا
نستطيع قراءة ذاكرة أى إنسان حتى وهو نائم ،
بتحويل نبضات مخه إلى نبضات كهربائية ثم
إلى حروف وكلمات (١) .

وتالقت عينا « إستروفسكى » وهو يضيف :
ولقد توصلت إلى صنع هذا الجهاز وحدى ..
والذى يستحيل أن يصل إليه عالم آخر على وجه
الأرض قبل عشرات أو مئات السنين !

تساءل « بنيامين » مقاطعاً : ومتى ستبدأ

(١) نظرية علمية ..

والتفت إلى « دليلة » قائلاً : والآن علينا
أن نعود إلى « تل أبيب » على وجه السرعة
يا عزيزتى .. فلا يصح أن نترك ضيفينا عندما
يصلان دون أن نرحب بهما بالطريقة المناسبة .

وأضاف وهو يقهقه ساخراً : طريقة
« الموساد » طبعاً !



في قبضة « الموساد »

اتجه سالم وفاتن إلى فندق « الشيراتون »
بشارع « هياكون » الرئيسى فى « تل أبيب » .

كان هناك حجرتان محجورتان باسميهما فى
الطابق الثالث ، وما كاد سالم يفتح أولى
الحجرتين وفاتن خلفه حتى فاجأهما الصوت الذى
جاء من داخل الحجرة قائلاً : مرحبا بكما .. إنكما
لم تتأخرا كثيرا !

وتقدم « بنيامين حليم » من داخل الحجرة
وخلفه « دليلة شارون » .. وفى أركان الحجرة
كان هناك ما لا يقل عن عشرة من رجال «الموساد»

المسلحين بالمدافع الرشاشة المصوبة إلى فاتن
وسالم !

حدق سالم في « بنيامين » بعينين صارمتين
لا ترمشان ولا يظهر فيهما أى انفعال . أما فاتن
فارتعدت شفتاها غضبا وهى تراقب « دليلة » التى
رمتها بابتسامة هازئة . ووقفت الاثنتان كل منهما
تحدق فى الأخرى بنظرات حادة . قاسية حافلة
بالكراهية .

واقترب « بنيامين » من سالم قائلا : إن
الدهشة لا تظهر عليك لهذا الاستقبال المفاجئ ؟
أجابه سالم ساخرا : نظرا لطبيعتكم الماكرة
فقد كان على أن اتوقع ذلك .

بنيامين : حسنا . . إننى لا أستطيع غير
الاعتراف ببراعتك أنت وبقية أفراد فريقك الذى
طالما أوقع بنا الهزائم وجلب لنا اللوم . . ولكن
كل ذلك انتهى الآن ، فقد أتيتما إلى الشرك
باقدامكما ، ولست أشك فى المصير الذى ستنتهيان
به فى هذه البلاد !

وأشار إلى رجاله قائلا : اقبضوا عليهما .

فاندفع ضباط « الموساد » المسلحون يطوقون
سالم وفاتن . وتاهبت فاتن لقتال مرير ، ولكن
سالم أمسك بذارعها لمنعها من الحركة ، والتفت
إلى « بنيامين » قائلا : إننا لسنا سوى سائحين
عاديين ، وليس من حقك إلقاء القبض علينا دون
تهمة .

وفى سخريه أضاف : ألا ينص قانونكم الذى
تتباهون بديموقراطيته على ذلك ؟

رفع « بنيامين » حاجبيه احتجاجا وقال :
هناك تهمة بالطبع . . فانتما متهمان بالتجسس
داخل هذه البلاد !

وأخرج من سترته جهاز لاسلكى بعيد المدى
مصرى الصنع ، ومسدسين وكتابا للشفرة مما
تستعمله المخابرات المصرية ، ووضع ذلك كله أمام
سالم قائلا : وهذه هى أجهزة التجسس التى
ضبطناها معكما ، وثبتت مهمتكما القذرة فى
بلادنا . . ولقد عثرنا عليها معكما ، وسيكون فيها

دليل إدانتكما .. فنحن في بلد « ديموقراطية »
ولا يمكن أن نلقى الاتهامات دون أدلة !

تبادل سالم وفاتن نظرة صامتة مقطبة .

وفي صوت كالفحيح أضاف « بنيامين »
قائلا : وانتما طبعاً تعرفان عقوبة تجسس الأجانب
في هذه البلاد .. إنها قد تصل إلى الإعدام ..
وهكذا تتحطم أسطورة « الفرقة الانتحارية »
تماماً .

ورمق سالم وفاتن بعيتين يظهر منهما حقد
عميق وقال من بين أسنانه : لقد سقطتما أيضا داخل
هذا الشرك كالآرانب الغبية التي انغلق عليها باب
المصيدة ، كما سقط زميلكما العملاق الغبي من
قبل أيضا ؟

وانفجر « بنيامين حلیم » في ضحكة عالية
صاخبة . ولكنه بتر ضحكته عندما طارت قبضة
سالم إلى وجهه وهو يقول له : إن صوتك يسبب
لى فقداناً للشهية .. ومن ثم فلا مفر من إسكاتك
بالطريقة المناسبة .

وارتطمت قبضة سالم بفك « بنيامين » في
صوت مدو مثل فرقعة القنبلة .. وترنح ضابط
« الموساد » إلى الخلف وقد تفجرت الدماء من
فكه ، وتراقصت نظرة مجنونة في عينيه . وصرخ
« بنيامين » في رجاله : اقتلوا هذا المصري .

وفي الحال انقلبت ساحة غرفة الفندق إلى
جحيم من طلقات الرصاص .

فقد تحركت أصابع ضابط « الموساد » العشرة
فوق أرندة مدافعهم الرشاشة .

وانهمر الرصاص كالسيل في الغرفة صوب سالم .
ولكن سالم كان أسرع في حركته كثيرا ، فقفز من مكانه
ليتعلق بالثريا الصغيرة المدلاة من السقف ، وتراجع
بها في سرعة ، ثم طارت قدماه كالصاعقة لتصيب
اثنين من ضباط « الموساد » في عنف شديد ، فالقت
بهما إلى الخلف ، واصطدم رأساهما بالجائط في
صوت مدو فتهاويا أمامه دون حراك . ثم طارت
قبضة سالم اليمنى في لكمة هائلة إلى فك ضابط
ثالث .. واطاحت بمدفع الرابع قبل أن تصيب
معدته بضربة أقوى مفعولا من الرصاص .

كان سالم يعمل في سرعة مذهلة لدرجة الجمت لسان « بنيامين حليم » و « دليلة » .. وكأنهما يشاهدان رجلا أسطوريا خارقا للمالوف وهو يمارس عمله في سرعة إعجازية لا يتصورها العقل .

وصرخت دليلة في بقية ضباط « الموساد » :
اقتلوا هذا المصري اللعين و ..

ولكنها لم تكمل عبارتها .. فقد هوت كف فاتن فوق وجهها وهي تقول لها : انخرسي أيتها الذئبة .

وجن جنون « دليلة » وامتدت يدها إلى مسدسها . ولكن فاتن لم تسمح لها باستخدامه أبدا .
فقد اندفعت قدمها في حركة « كاراتيه » بارعة لتطيح بالمسدس بعيداً .. نحو هدف خاص .

وطار المسدس عاليا ثم هبط ليستقر بين أصابع سالم بالضبط !

وبسرعة تبذل الموقف .

وانقضت ذراع سالم لتحيط برقبة « بنيامين



حليم « في طوق فولاذي ، وييده الأخرى سدد
مسدس « دليلة » الصغير إلى رأس ضابط « الموساد »
قائلاً : فليحاول أحدكم إظهار شجاعته لأجعل رأس
هذا الوغد يتحول إلى عش دبابير ملء بالثقوب !

تراجعت أيدي ضباط « الموساد » عن مدافعهم
الرشاشة ورمقوا رئيسهم في ذعر . وحذقت « دليلة »
في فاتن في ذهول بالغ غير مصدقة ما يحدث حولها .
وجذبتها فاتن من شعرها في قسوة قائلة : لا يزال
لدي الكثير من الطرق المدهشة في التعامل مع
مجرمات « الموساد » . البارعات في الخداع
واختطاف الأبرياء .

وصرخت « دليلة » من الألم . . وهوت كف فاتن
فوق وجهها ثانية .

وهنا انقلبت « دليلة » إلى نمرمة متوحشة . .
وصرخت صرخة داوية وانشبت أظفارها في وجه
فاتن .

وتحول الأمر إلى معركة نسائية . . وسقطت
« دليلة » وفاتن على الأرض متماسكتين في عنف
وكل منهما تجذب شعر الأخرى بقسوة .

ولكن رصاصة من مسدس سالم أوقفت المعركة الصغيرة .. ولوح سالم بمسدسه في وجه « دليلة » قائلا : للأسف فليس لدينا وقت لمثل هذه المعارك الصغيرة الخاصة .. وربما في وقت آخر سيسمح لنا وقتنا بتلقيبك درسا قاسيا .. أنت وكل ذئب الموساد .

وأشار لفاتن مضيفا : هيا بنا .. فستغادر هذا المكان تحت حماية هذا الوغد .

وزمجر « بنيامين حليم » في حقد قائلا وذراع سالم تشد أكثر حول رقبتة : إنك لن تتمكن من الهرب أبداً .. وستدفع الثمن غاليا .

ولكن سالم هوى بمؤخرة مسدسه فوق رأس « بنيامين » قائلا : أخبرتك من قبل أن صوتك يفقدني شهيتي للطعام .. والأفضل أن تصمت تماما وإلا فقدت أنت حياتك بأكملها !

وأشار إلى فاتن التي اندفعت نحو أسلحة ضباط « الموساد » تجمعها وتستخرج منها خراثن رصاصها وتلقيها من نافذة حجرة الفندق .

وفي سرعة ومهارة راحت فاتن تقيد أيدي وأقدام ضباط « الموساد » بملاءات السرير المتوافرة في الحجرة . وأخيرا حل الدور على دليلة التي رمقت فاتن في حقد هائل وهي تقول لها : لسوف تدفعين الثمن غاليا .. ثقي بذلك .

اجابتها فاتن ساخرة : أنا أيضا قلت ذلك عندما علمت باختطافك لهرقل .. ولتر من منا ستبقى بوعدها ، فتجعل الأخرى تدفع الثمن غاليا .

وجذبت فاتن قيود « دليلة » في عنف فتاوهت ضابطة « الموساد » من الألم .

وهمس سالم لبنيامين وهو يلصق فوهة مسدسه برأسه : سوف تغادر الفندق معنا دون ضجة وفوق شفتيك ابتسامه عريضة لتقودنا إلى مكان عزيزنا هرقل ، أما إذا حاولت القيام بأي خدعة أو مقاومة فساوطينا إلى حرمانك من الابتسام إلى الأبد .. برصاصه تستقر في رأسك فيفشل حتى « الحانوتى » الذى سيقوم بدفئك في إخفاء آثارها !

زم « بنيامين » شفتيه في حقد هائل ولم يتنطق . ودفعه سالم في غلظة قائلا : هيا بنا .

وأخفى مسدسه في جيبيه ويده اليمنى قابضة عليه لتستعمله في أى لحظة .. على حين أمسك بيده اليسرى ذراع « بنيامين حليم » وهو يجذبه خارجا تتقدمهما فائن .

ولكن سرعان ما تراجعت فائن إلى الوراء وفي عينيها نظرة واسعة من المفاجأة غير المتوقعة . وإلى الأمام كان هناك ما يزيد عن عشرين مدفعا رشاشا يحيطون بها من كل اتجاه . وقد بدا واضحا ان الفندق يمتلئ برجال « الموساد » الذين تدخلوا في اللحظة المناسبة .

والتفتت فائن إلى سالم في توتر شديد .. كانت أقل حركة منها كفيلة بأن ترتشق مئات الرصاصات في جسدها .

وجمد سالم في مكانه . كان الموقف دقيقا . وكان من المستحيل عليه قتال عشرين رجلا والنجاة بحياته . وما كانت حياته تهمه بقدر ما تهمه حياة فائن وسلامتها .

كان الموقف دقيقا ميئوسا منه .. وأى محاولة للمقاومة سوف تنتهى بنتيجة واحدة .. الموت !

ولم يكن أمامه غير تصرف واحد .. فأخرج مسدس « دليلة » من جيبيه في بطء ثم القاه تحت قدميه في صمت وعيناه تشعان بغضب حاد .

وفي الحال انقض رجال « الموساد » عليه وفائن يحيطون بهما ويطلقونهما بالمدافع الرشاشة .

وجز « بنيامين حليم » على أسنانه ومسح الدماء المثالة على فكه الجريح وهو يقول لسالم : أخبرتكما أنكما لن تتمكننا من الهرب .. وهما أنتما قد وقعتما في الفخ .. ولسوف تدفعان الثمن غاليا .. غاليا جدا .

وارتسمت ابتسامة واسعة فوق وجهه ، ابتسامة ذئب متوحش تقطر منها الدماء .. ثم انطلق في قهقهة عالية صاخبة بصوت قبيح .

ولم يستطع سالم منعه من الضحك أو إسكاته هذه المرة !

ولكن عقل سالم كان مشغولا بشيء آخر .. وفي حذر تالقت عيناه مع فائن في نظرة خاصة فهمتها على الفور .

وفي حركة مباغتة قفز الاثنان بسرعة بالغة نحو نافذة الحجرة .

ولكن وقبل أن يتمكن سالم من القفز خارجها استقرت طلقة مخدرة في ذراعه جعلته يترنح إلى الوراء والأمام . . وقد غامت المرئيات عن عينيه .

وصرخت فائق في دعر . . وتهاوى سالم ، وسقط أمامها على الأرض دون حراك .

وكان يمكن لفائق أن تقفز من النافذة وتنجو بنفسها . ولكن . كان من المستحيل عليها أن تترك سالم وحده وسط زمرة الأعداء ، ولو كان الثمن في النهاية حياتها !

ومن الخلف انقضت « دليلة » على فائق تشبعها ضربا وركلا بعد أن حل زملأوها قيودها . وانهارت فائق تخفى وجهها بيديها في يأس مطبق بعد أن أيقنت أنها وسالم قد سقطا أخيرا في قبضة « الموساد » الرهيبة . وأن أحدا في العالم ، لن يستطيع أن يقدم لهما يد المساعدة !

★ ★ ★

في الأسر

فتح سالم عينيه وهو يشعر بدوار هائل في رأسه وطنين عجيب .

وتراقصت المرئيات حول عينيه دون أن يستطيع التمييز بينها منذ اللحظة الأولى . . كأنما تدور به الدنيا بطريقة مجنونة .

ثم بدأ يتنبه سريعا وهو يبذل مجهودا بالغا لاستعادة وعيه كاملا .

كان جالسا فوق مقعد معدنى خشن ويبداه مقيدتان إلى الخلف بقيود حديدية قاسية . . وقد سُلط ضوء قوى مبهر من السقف على وجهه فأغشى

عينيه • وتنبه سالم إلى وجود سماعات صغيرة
حول أذنيه لم يدرك على الفور الغرض منها •

وتذكر ما حدث له • • انقضاء رجال الموساد
على حجرة الفندق شاهرين أسلحتهم • • والطلقة
المخدرة التي أصابته في كتفه فافقدته الوعي •

ولم يكن لديه شك في طبيعة المكان الذي نُقل
إليه • •

كان بداخل « أكاديمية الموساد » دون شك •
المكان الذي يمارس فيه رجال « الموساد » تدريباتهم
المكثفة • والذي ينقلون إليه أخطر الجواسيس
المعادين ليتم استجوابهم في وحشية منقطعة النظير ،
وتعذيبهم بطرق لا تتخطر على بال « إبليس »
ذاته !

وجاء صوت ساخر خشن من خلفه يقول : هل
أفقت أخيرا أيها المصري • • هذا حسن • • لقد
ظننا أنك ستستغرق الليل بطوله فاقد الوعي •

كان الصوت « لبنيامين حليم » • الذي خطا
للأمام وهو يراقب سالم بعينين تشعان كراهية

وحقدا • • وقد ظهرت ندبة واضحة فوق شفته العليا
مكان ضربة سالم له •

قال سالم ساخرا : يسعدني أنني تركت تذكارا
دائما في وجهك سيخيف الأطفال ، مما قد
يجعلهم يمنحونك مكافأة خاصة لذلك في « الموساد » !

أجابه بنيامين في حقد : أما أنا فساترك في
جسدك عشرات التذكارات • • ولن تستطيع
التخلص منها حتى إذا ذهبت إلى القبر !

تحركت أصابع سالم من مكانها خلف ظهره ،
ولكن كان من المستحيل عليه أن يتخلص من قيوده
الحديدية القاسية • • ولاحظ « بنيامين » حركته
فقال له ساخرا : لا تبذل مجهودا ضائعا • • فإنك
لن تستطيع أن تتخلص من قيودك إلا إذا
'قطعت يداك' • • وهو أمر لا اظن أنه سيتأخر
طويلا !

ولكن سالم أجابه ساخرا : يا عزيزي • • لو
أنك قرأت طالعك لتأكدت أن الشيء الوحيد الذي
سيقطع في هذا المكان هو رقبتك !

جز « بنيامين » على أسنانه في غضب حاد
قائلا : أى رجل عجيب تكون .. أنت فى أيدينا
لا حول لك ولا قوة ولكنك تتحدث ساخرا كما لو
كنت وسط جيش بلادك !

ضاقنا عينا سالم وقال فى ثقة وشموخ : ذلك
لأننا لسنا كالنساء مثلكم نحتمى خلف قواتنا قبل
أن نحاول إظهار شجاعتنا !

التمعت عينا « بنيامين » ببريق حاد وهو
يقول : حسنا .. فلترنى كيف سنتحمل شجاعتك
تلك الآلام التى ندخرها لك فى هذا المكان ..
والتي أنهت حياة العشرات غيرك .. إما
بالجنون .. أو الموت .

وضغط « بنيامين » على زر صغير فى جهاز
« ريموت كंटرول » صغير بيده .. وفى الحال شعر
سالم بتيار كهربائى شديد يسرى من مقعده المعدنى
إلى جسده فيجعل كل خلية فيه تشتعل بالآلام
رهيبة .

وجز سالم على أسنانه بقوة هائلة ليمنع نفسه

حتى من التأوه .. وتحول وجهه إلى لون الدماء
المحتقنة المتفجرة .

وبلمسة أخرى من أصابع بنيامين توقف سريان
الكهرباء فى ذراعى سالم وساقيه .

وقال « بنيامين » وهو ينتسم بطريقة
شيطانية : لم تكن تلك غير البداية .. مجرد جرعة
صغيرة منشطة .. والآن سوف أذيبك شيئا من
طعامنا الحقيقى .

وضغط على زر آخر بجهاز « الريموت
كंटرول » .. وفى الحال انتفض جسد سالم وقعد
سرى فيه تيار كهربائى مضاعف . وأحس أن
جسده يحترق بالفعل وجمحت عيناه ولكنه ظل
مطبقا فمه بقوة رهيبة كاتما أية آهة ألم أو صراخ .

وأوقف « بنيامين » سريان الكهرباء بلمسة
أخرى من يده ورفع حاجبيه من الدهشة وهو
يقول : هذا مذهش .. لعل من الأفضل أن يدرس
رجالنا فى الأكاديمية قدرتك غير العادية على
التحمل وكتمان الألم .. فإن أغلب الذين تعرضوا
لذلك المقدار من الكهرباء إما احترقوا وانتهت

حياتهم في نفس اللحظة .. أو انقلبوا كالاطفال
يصرخون في ألم هائل لأيام عديدة دون أن يتمكن
من أن يفعل لهم شيئا .. ثم كان الموت نصيبهم
في النهاية !

كان سالم يشعر بأن جسده كله قد احترق
فاغمض عينيه في ألم هائل .. كان يعرف أن تلك
ليست إلا البداية ، وأن « الموساد » على استعداد
لأن تقتلع عينيه وتنتزع أطرافه من مكانها واحدا
بعد الآخر للوصول إلى ما تريد .. وأن ذلك الرجل
الواقف أمامه هو شيطان حقيقي .

وفكر في ألم ، ترى كيف حال فاتن ، وهل
توجد قريبا منه في نفس المكان .. وهل يمارس
معه ذئاب « الموساد » نفس القدر من التعذيب ؟

وغمغم سالم في ألم محتقن : لسوف تدفعون
الثلث غالبا .. وأقسم على ذلك بكل عزيز لدي .

ربت « بنيامين » على كتف سالم في إشفاق
مصطنع وهو يقول : لقد فعلت ذلك بك مضطرا
يا عزيزي ، فهذه هي الأوامر .. ولكن كل شيء
يمكن أن ينتهي على خير إذا ما اعترفت بكل
شيء .

ولم يجاوبه سالم بشيء .

وواصل بنيامين حديثه قائلا وهو يشعل
سيجارا فاخرا : إن كل ما نريده منك مجرد اعتراف
بسيط بأنك جئت إلى هذه البلاد للتجسس واغتيال
قادتتها .. بالإضافة طبعاً إلى أنك ستعاوننا في
الاعتراف بكل أسرار « الفرقة الانتحارية » . .
وسنعد لك برنامجا لطيفا في التليفزيون لتشيد فيه
بعبقرية « الموساد » وكيف أننا أحكمنا الخطط
للإيقاع بك وزميلتك في قلب « تل أبيب » .. وإنك
نادم على كل ما فعلت وعلى دخولك عرين الأسد
بقدميك !

هتف سالم في غضب : اذهب إلى الجحيم أيها
الوغد .

قال « بنيامين » ساخرا : إن الجحيم هنا أيها
المصري .. وهو ينتظرك وحدك !

وأضاف في لهجة قاسية : ويندو أنك في حاجة
لنذوق المزيد من الآلام لكي تصبح متعاوناً وأكثر
تهذيباً .

وضغط على زر ثالث بجهاز « الريموت كنترول » ..

وفي الحال دوت أصوات رهيبة عالية في أذني
سالم عبر السماعات التي تحيط برأسه .

أصوات عالية لطائرات أسرع من الصوت
وانفجارات نووية وصليل أجراس هائلة ..

وشعر سالم كان أذنيه توشكان على أن تنفجرا
وأن رأسه يرتج بتلك الأصوات الرهيبة كأنما
صدمه قطار مجنون .

وكاد سالم يصرخ من الأصوات الرهيبة التي
تكاد تشق أذنيه وتمزق رأسه ، وقد عرف أخيراً
سر تلك السماعات التي تحيط بأذنيه . ولكنه كنم
صرخته ومارس على نفسه قدراً هائلاً من الإرادة ..
إرادة لا يمتلكها ولا حتى مائة من أشجع الرجال
وأقساهم قلباً .

وبرغم ذلك كان الألم قاتلاً . غير محتمل .
فعض سالم على شفتيه في قموة كاتما أية آهة
الم يمكن أن تفلت منه .

وأوقف « بنيامين » الأصوات الرهيبة بلمسة
من أصبعه . وحدق في سالم مقطباً في ذهول وهو



يقول : إنك حتى لم تطلق صرخة الم .. فأى رجل عجيب تكون ؟

ولم يرد سالم بشيء . كان يشعر بمطارق هائلة تدوى في أذنيه . وكان ساكنين قد اخترقتهما ومزقتها . حتى أنه لم يسمع ما قاله له ضابط « الموساد » .

واقترب « بنيامين » أخرا من سالم وهو يواصل قائلا : حسنا .. لا شك أنك تشعر بألم هائل برغم إرادتك الرائعة .. فهل أنت لا تزال مصرا على رفضك التعاون معنا والاعتراف الكامل .. إنك بذلك تفتح لنفسك أبوابا للجحيم لا نهاية لها !

ولم يجاوبه سالم بغير بصة في وجهه !

كان سالم يكره أن يفعل ذلك بأى إنسان ولو كان عدوه الذى يسعى لقتله .. ولكنه لم يكن يملك وسيلة يعبر بها عن مشاعره لذلك الوحش الدموى غير ما فعل !

ومسح « بنيامين » البصة من فوق وجهه ..

والتمعت نظرة وحشية في عينيه وهو يقول لسالم :
حسنا .. إنك قد اخترت مصيرك .. ولسوف أرسلك
إلى الجحيم في الحال !

وضغط على زر رابع في جهازه الصغير .. وفي
نفس اللحظة سرى تيار كهربائي رهيب كالصاعقة
في جسد سالم مسببا ألما فوق احتمال البشر .

ولم يشعر سالم إلا وهو يطلق صرخة ألم هائلة
لم يستطع كتمانها هذه المرة .

ثم سقط رأسه على كتفه دون حراك ، وقد
تحولت بشرته إلى اللون الأزرق الداكن .

★ ★ ★



تعذيب وحشى

أطلقت دليلة ضحكة عالية .. ساخرة ..
وحشية .

وفرقعت بسوطها في الهواء وهى تراقب فانتن
المقيدة من ذراعيها إلى بكرة من الصلب معلقة في
السقف تدلى منها حبل رُبِطت فيه ذراعا فانتن .

وفرقع السوط مرة أخرى فوق ظهر فانتن مسببا
ألما حارقا مفاجئا . فشهقت فانتن من الألم وامتلأت
عينها بالدموع الملتهبة .

وصاحت دليلة في وحشية : هيا واصلى الصراخ ..

اصرخى كثيرا فإن صراخك أشبه بالموسيقى في
أذنى .

وهوت بالسوط فوق ظهر فاتن مرة أخرى ..
وثالثة .

ومارست فاتن قدرا هائلا من الإرادة لتكتب
آلامها .. وهى تشعر أن جسدها كله قد تمزق من
السياط التى تركت علامات دموية فى ظهرها .

وراقبتها دليلا ساخرة ثم قالت لها : أخبرتك
من قبل أنك ستدفعين الثمن غاليا .. وها أنا
أفى بوعدى .

وجذبت فاتن من شعرها بحركة مفاجئة ،
فصرخت فاتن من الألم وهى تشاهد بعضا من
شعرها وقد انتزع بين أصابع دليلا ، التى قهقهت
ساخرة بشدة وهى تقول : لسوف أحتفظ بهذا الشعر
ذكرى لتلك المواجهة السعيدة بيننا . ولا يبق عليه
كلما تذكرتك بعد أن أرسلك إلى مقبرة « الموساد » ،
التى تحوى بين جدرانها كل من ساقهم سوء حظهم
إلينا فى هذا المكان !

والتمعت عيناها وهى تضيف : ولا شك أنك
لاحظت أنه لا شيء يمنعنى أكثر من أن أرى
ضحاياى وهم يتألمون ويصرخون طلبا للرحمة
والدماء تسيل منهم .. فلا يبالون منى غير مزيد
من الآلام !

والتقطت يداها قضيبا حديديا كان يتألق
ويلتمع كالجمر وقد اشتعل طرفه فى توهج مخيف
تحت لهب النار . وراقبت فاتن فى فزع دليلا وقد
قربت القضيب الحديدى من وجهها وقد أمسكته
من نهايته المكسوة بطبقة من الزجاج الحرارى
لتحمى أصابعها من لهيبه .

وقالت دليلا فى صوت كالفحيح : لقد كنت
تتباهين بجمالك الفاتن .. وسوف أحرمك من هذا
الجمال إلى الأبد .. عندما أقوم بتشويه وجهك
فيتحول إلى عجينة من اللحم المحترق ، ستخيف
حتى والدتك من رؤيتك .

ودفعت دليلا بالقضيب الحصى نحو وجه
فاتن . .

ولكن فائن استجمعت ما تبقى لها من قوة ،
وازاخت وجهها بعيدا . وفي نفس اللحظة صوبت
بقدميها الطليقتين ضربة إلى وجه دليلة أطاحت
بها بعيداً ، وجعلتها تصطدم بجدار الغرفة في عنف
شديد .

وسقطت دليلة على الأرض من شدة الضربة ثم
قفزت واقفة وهي تصرخ في توحش : أيتها
المجرمة .. لسوف أقتلك بطلقة واحدة من
مسدسى .

والتقطت مسدسها الصغير من حزامه وصوبته
إلى رأس فائن . ولكن وقبل أن تضغط فوق زناده ،
امتدت يد من الخلف لمنعها من إطلاق الرصاص
في اللحظة المناسبة .

وكان صاحب اليد هو « بنيامين حليم » .
وصرخت دليلة في « بنيامين » : دعنى أقتل
هذه الذئبة .. إننى أمقتها بشدة ولن أستريح قبل
أن تستقر رصاصاتى في قلبها .

اجابها بنيامين في هدوء : لو تركنا أنفسنا
لشاعرنا لأنهيته أنا أيضا حياة زميلها ، ولكن
التعليمات لدينا يا عزيزتى هى أن 'نبقى عليهما
أحياء إلى أن ننتهى من استجوابهما ومحاكمتهما .
فتذكرى ذلك إذا أردت الاحتفاظ بوظيفتك ،
ومستقبلك في هذه البلاد .

تراخت ذراع دليلة في غضب مكبوت . وغمغت
في حقد وهي تراقب فائن المعلقة في الهواء من
ذراعيها : حسنا .. لسوف أجعلها تتمنى الموت
لترتاح من العذاب الذى ساذيقه لها .

ولكن فائن ابتسمت في ارتياح وقد غابت عنها
آلامها بعد أن أدركت من حديث بنيامين أن سالم
لا يزال حيا .

ولم يكن لديها شك في أنه قريب منها على
مسافة خطوات قليلة داخل مبنى « أكاديمية
الموساد » .. وأنه قد تعرض أيضا إلى تعذيب
قاس أكثر مما تعرضت له .

وتساءلت دليلة بصوت ناعم كالحية : وهل
اعترف هذا المصرى بكل ما تريده ؟

رفع بنيامين حاجبيه ساخرا وقال : سوف
يعترف بكل ما تريد .. تبقى بذلك .. لقد أبدى
من الشجاعة والقدرة على الاحتمال ما يفوق
الخيال .. ولم ينقذه من يدى غير فقدانه لوعيه
فى اللحظة الأخيرة بعد أن نال من الألم ما يقتل
وحشا !

وزم حاجبيه مضيفا فى سخرية : فانت تعرفين
طبعاً يا عزيزتى كيف أننا شعب ذو قلب رحيم ..
لذلك فما أن علم رؤسائنا بما أصاب هذا المصرى
حتى أمروا بنقله إلى مستشفى « الموساد » لكى
ننقذ حياته من الصدمة الكهربائية التى أوشكت أن
تصرعه .

وانطلق مقهقهقا قبل أن يقول : وذلك حتى
تكون هناك جولات أخرى من التعذيب ، فلا
نفقه هكذا سريعا .

احست فانت بالم هائل لما لاقاه سالم من
تعذيب . وعاودتها الامها بشدة فاعمضت عينيها
وهى تقول فى صوت خافت : ايها المجرمون ..
لسوف يكون عقابكم هائلا .

انفجرت دليلة ضاحكة وجذبت فانت من شعرها
فى قسوة بالغة قائلة : وكيف ستعاقبوننا وانتم هنا
على أرضنا ووسط جيوشنا وقواتنا .. مقيدى
الأيدي وفى الأسر مثل الوحوش الحبيسة ؟

لم تنطق فانت بشيء وهى تشعر بدوار هائل ..
وكان آخر ما وصل إلى عقلها المشوش صوت
« بنيامين » وهو يقول : لقد جهزنا لهما تابوتين
زجاجيين رائعين .. ليلحقا بزميلهما بعد أن تنتهى
من استجوابهما .. وسوف نضعهم ثلاثتهم داخل
متحف « الموساد » ، الذى سيضم كل أعدائنا
أحياء بعد أن يتم تجميدهم .. لكى يأتى العالم
كله ويشاهدهم لدينا .. فيعرف أى عقول جهنمية
تخطط للموساد وتحقق له تلك الانتصارات
الرائعة !

ولم تشعر فانت بشيء بعد ذلك .. وتراخت
رأسها فوق كتفها وقد فقدت وعيها .. وتحسس

« بنيامين » نبضها ثم انفتحت إلى دليلا
قائلا : إن نبضها ضعيف جداً .. وهى بحاجة
لنقلها إلى المستشفى فوراً .

وأضاف فى قلق : وأرجو ألا يكون اللون قد
فات .. وإلا فسد كل ما نخطط له !

★ ★ ★



الهروب الكبير

جاء صوت كانه قادم من عالم الاحلام يقول :
إن الفتاة الأخرى كانت حالتها أكثر سوءاً ..
ولكننا تمكنا من إنقاذ حياتها أيضا .

شعر سالم بوخزة فى ذراعه ففتحت عينيه فى بطة
وهو يستعيد وعيه .

وطالعه وجه ضخم قبيح فى تكشيرة لرجل فى
معطف أبيض مما يرتديه الأطباء وهو يعبت ببعض
المحاقن فى أغلفتها بداخل جيبه . وقد وقفت
بجواره فتاة فى زى الممرضات راحت تحقق سالم
بمحقق فى ذراعه اليسرى المقيدة إلى فراشه بقيد من

الصلب . أما يده الأخرى فكانت حرة طليقة لسبب
يجعله .

وقال الطبيب الأجنس لسالم : لقد نقلوك إلينا
في اللحظة الأخيرة .

وحدّق في وجه سالم متمعنا قبل أن يضيف :
وأنت حسن الحظ حقا .. لأن من ينقلونهم إلينا
عادة لا نستطيع أن نفعل لهم شيئا سوى أن نخبر
« الحانوتى » بمقاس ثوابيتهم !

أجابه سالم متهمكا : إننى محظوظ حقا لأن
أول شيء أتيجح لى أن أشاهده في هذا المكان هو
وجهك القبيح ، الذى يشبه غورزىلا هاربة من
حديقة الحيوان .

راقبه الطبيب بنظرة متجهمة تخفى خلفها
غضا متقدرا ، ومال على سالم وهو يقول له في
تحذير : تذكر أننى طبيب ولست ممن يفضلون
إطلاق الرصاص ليرتاحوا ممن يسبونهم أو
يضايقونهم .. ولكن حقنة سامة أو أخرى هوائية
يمكن أن تؤدى نفس الغرض في لحظة واحدة !

أجابه سالم بنفس اللهجة الساخرة : حسنا ..
سيكون ذلك أفضل لكى أتخلص من رؤية وجهك
القبيح .. فإن ملامحك تجعلنى أعتقد أننى فى
« سلخانة » ولست فى مستشفى !

جز الطبيب على أسنانه فى غضب حاد قائلا :

لسوف تخرج بعاهة من هنا .. أوكد لك ..
ولسوف اصنعها لك بنفسى لتحسن أدبك فى المرة
القادمة !

وأشار بيده نحو زر فى الحائط بجوار قرأش
سالم قائلا : إذا احتجت شيئا فاضغط على هذا
الجرس بيدك الطليقة .. فما تركناها لك حرة
إلا لذلك .. وإن كنت أوكد لك أنك ستخرج
دونها من هذه المستشفى جزاء لك على ما قلته .

وأضاف ساخرا : إنك ستكون ذكيا لو لم تحاول
استدعائى بهذا الزر .. فانا لا أحب من يستدعونى
كثيرا .. ولدى من الحقن لإسكاتهم ما لا يفيق منها
البعض أبدا !

رفع سالم حاجبيه بأقصى قدر من السخرية

قائلاً : إننى آسف لسوء ظنى بخصوص مهنتك ..
فقد كنت أظن أنك تعمل فى سلخانة .. والآن
تأكدت من حديثك الشيق أنك حانوتى !

فرمقه الطبيب بغضب مكظوم وغادر المكان مع
المرضة وهو يغلى غضبا ، ويتمتم قائلاً : سوف
يخرج هذا الشاب من هنا بعاهة .. وأظن أننى
سأقطع له لسانه وليس ذراعه !

وما أن خلت الحجرة من الطبيب الضخم
والمرضة حتى دب النشاط فى جسد سالم ، وفتح
يده الطليقة فظهر بداخلها أحد المحاقن التى
استطاع الحصول عليها بخفة من جيب معطف
الطبيب .

وابتسم ساخراً . فهو لم يستفز الطبيب الضخم
بحديثه إلا ليجعله يقترب منه ويفقد حذره ،
فيمكن سالم من سرقة الحقنة من جيبه دون أن
يدرى .

وقد كان فى سن تلك الحقنة الأمل فى أن يغادر
ذلك المكان .

وبسرعة عملت أصابع سالم لإخراج سن الحقنة
ثم دسها بأصابعه الطليقة داخل قيود ذراعه
الأخرى . وفى مهارة عملت أصابعه بسن الإبرة
داخل قفل القيود .

وسمع سالم تكة صغيرة . وانفتح القيد
أخيراً وتحرر ذراعه فابتسم فى ارتياح .

وغادر فراشه . وكان أول ما فعله أن طالع
صورته فى المرآة . كان وجهه شاحبا تتناثر فيه
بعض البقع الزرقاء وفوق ذراعيه وساقيه أيضا
من أثر الكهرباء .

ولكن .. كل ما كان يهمله فى تلك اللحظة
أن يغادر ذلك المكان بأسرع ما يمكن .

والقى نظرة حذرة من نافذة الحجرة المقفلة
بقضبان حديدية يستحيل الهرب عبرها أو
تخطيمها . كان الوقت مساء والهدوء يخيم على
المكان ، ولم يكن لدى سالم من شك فى أن الوقت
قد تجاوز منتصف الليل .

وشاهد على مسافة أسوار المستشفى العالية

تحيط بها حراسة مشددة لجنود ، لم يكن هناك شك في أنهم من رجال « الموساد » ، وأن تلك المستشفى خاضعة لهم .

وفي فناء المستشفى شاهد سيارة إسعاف حديثة مقفلة ، وسائقها قد رقد فوق مقعد القيادة وغلبه النوم في مكانه .

وفكر سالم : كيف يتمكن من مغادرة تلك المستشفى دون أن يضطر للتعامل مع حراسها وكشف محاولة هروبه ، وخاصة وهو لا يزال يعاني من اثر الكهرباء الحارق ؟

وفكر في شيء آخر أكثر أهمية . كانت تلك الفتاة التي سمع الطبيب يتحدث عنها قبل أن يفيق تماما هي فاتن دون شك . وكان حديثه يعني أنها توجد في نفس المستشفى قريبا منه . وأنها ترقد للعلاج بعد أن نالت من التعذيب نصيبا وافرا هي أيضا ؟

ولكنه ما كان يستطيع التجول في ابهاء المستشفى بحثا عن فاتن ثم محاولة إنقاذها والهرب من ذلك المكان .

وغمغم سالم غاصبا وهو يتخيل فاتن تعاني من إصابتها وآلامها : أيها الأوغاد . . لسوف يكون الحساب عسيرا . . وقريبا أيضا .

وفي الحال طرأت فكرة في ذهنه . . فكرة مبتكرة تماما كانت تناسب الموقف بطريقة عجيبة !

وارتسمت ابتسامة واسعة فوق شفثيه . . ابتسامة قاسية إلى أقصى حد .

كان عقله يعمل بأقصى حالات النشاط كالسابق تماما . وأصبحت لياقته الذهنية والبدنية في أقصى حالاتهما . وخاصة وهو يعرف أن نجاة فاتن من ذلك الجحيم تعتمد عليه وحده .

وهو لم يخذلها من قبل أبدا .

وتمدد في فراشه ووضع يده اليسرى بداخل قيدها الحديدى دون أن يغلقه . . ويده اليمنى الطليقة ضُغط فوق زر استدعاء الطبيب .

ومرت دقيقة قبل أن يظهر الطبيب الضخم الذى اندفع غاصبا إلى سالم وهو يقول له : ألم

أحذرك من استدعائي أيها الغبي .. حسنا ..
سوف أرتاح منك بحقنة مخدرة يمكنها أن تجعل
فيلا ينام في سبات عميق يومين كاملين !

وأخرج من جيب معطفه حقنة كبيرة وانقض
بها فوق ذراع سالم .

ولكن حركة سالم كانت أسرع .. فقد تحررت
يده اليسرى من قيدها المفتوح وطارت في لكمة
ساحقة إلى فك الطبيب الذي ترنح للخلف ،
وانتقلت يد سالم الأخرى الحقنة المخدرة من
الطبيب قبل سقوطها على الأرض ، ودس سننها
بسرعة في ذراع الطبيب وأفرغ نصفها فيها .

وترنح الطبيب وقد جحظت عيناه للمفاجأة
وغمغم لسالم في صوت كرية : أيها الشيطان ..
لسوف ..

ولم يكمل الطبيب وانهار فوق الفراش غائبا
عن الوعي بعد أن فعل المخدر فعله فيه ، فابتسم
سالم ساخرا وهو يقول له : أحلاما سعيدة أيها
الوغد !

ثم مدد الطبيب فوق فراشه بعد أن ارتدى
معطفه . ومرة أخرى ضغط فوق نفس الزر ووقف
متأهبا وبعد لحظات انفتح باب الحجرة وظهرت
المرضة في مدخلها . وامتدت ذراع سالم لتجذبها
داخل الحجرة ، وأغلق بابها وهو يقول للممرضة :
حاولي أن تصرخي أو تقاومي فيكون هذا آخر
ما تفعلينه في هذا العالم ..

ارتعدت الممرضة في رعب وهي تتحدث في
نالم ثم سالت في ذهول : كيف تمكنت من حل
قيدك الحديدي ؟

أجابها سالم باسم : لقد كان جدي الأكبر
ساحرا .. ومن ثم ورثت عنه بعضا من مهارته ..
فيمكنني مثلا أن أحول هذا الطبيب الغبي الراقد
في فراشي إلى شبانزي كبير ليتلاءم شكله مع
صوته القبيح !

ارتعدت الممرضة أكثر وهي تتحدث في سالم ،
ثم ابتلعت لعابها في رعب وهي تقول له : ماذا
تريد مني ؟

سالم : مجرد شيء بسيط .. وهو أن تدليتي

على مكان زميلتي في هذه المستشفى .. فمن
المؤسف ان سحرى لا يفيد في معرفة مثل تلك
الاشياء !

غمغمت الممرضة في رعب : سوف يقتلوننى
رميا بالرصاص لو فعلت ذلك .

هز سالم كتفيه في لا مبالاة قائلا : وانا ساقنتك
بحقنة مخدرة لن تفيقى منها أبدا لو لم تفعلنى ..
وعليك أن تختارى بين الموت فى الحاليتين .. وهكذا
ترين أنتى رجل مهذب لا أرغمك على الطريقة التى
تفضلين الموت بها !

عضت الممرضة على شفتيها فى قسوة والم ..
وهمست فى صوت واهن : حسنا .. سوف أدلك
على مكان زميلتك بشرط أن تعذنى الا تؤذينى .

سالم : أنا أعدك بذلك .. هيا بنا .

وكان الحارس الجالس أمام باب الحجرة يغط
فى نوم عميق فلم ينتبه لخروج سالم منها . وسار
الاثنان خارج الحجرة إلى الردهة الطويلة بالخارج
وسالم يسير بجوار الممرضة فى معطف الاطباء كأنه

أخذهم . وانتهى السير بهما إلى حجرة فى نهاية
الممر . وتعتمد سالم أن يجعل الممرضة تشاغل
حارسها ودخل الحجرة دون أن ينتبه الحارس له .
ثم جذب الممرضة من ذراعها وأغلق باب الحجرة .
وما أن تنبعت فائن إلى حقيقة سالم حتى شهقت
فى فرحة هامسة باسمه .

فاشار لها أن تخفض صوتها وهمست فائن فى
ذهول : إننى لا أصدق عينى .. كيف فعلتها ؟

أجابها سالم : سوف أخبرك بكل شئ فيما
بعد .. والآن علينا أن نحل قيودك لكى نغادر
هذا المكان .

ودس سالم سن الإبرة فى قفل القيد فانفتح بعد
لحظة .

وانتهزت الممرضة فحاولت الخروج من الحجرة
دون أن يشعر بها . ولكن فائن قفزت فى اللحظة
المناسبة لتمسك بها قائلة : إلى أين أيتها الماكرة ؟

وفى نفس اللحظة كان سالم يضع سن إبرة
الحقنة المخدرة فى ذراعها ، فغمغمت الممرضة فى
رعب : أنت وعدتنى الا تؤذينى و ..

ولم تكمل عبارتها وتهافت فوق الأرض فاقدة
الوعي . فحملها سالم فوق فراش فاتن وهو يقول :
إنها مجرد حقنة مخدرة لطيفة فلا تقلقى يا
عزيزتى .

وفي الحال ارتدت فاتن رداء الممرضة الأبيض
وغطاء رأسها . وتأملها سالم فى إشفاق وقلق
متسائلا : كيف حالك يا فاتن ؟

فاجابته فى ضعف : لقد سببت لى تلك الذئبة
« دليلة » الكثير من الآلام .. وكدت أفقد حياتى
بسببها .. ولكننى الآن استعدت نشاطى وحماسى .

سالم : هذا رائع ، والآن سوف نغادر المستشفى
من خلال سيارة الإسعاف ، باعتبارى أحد الأطباء
وأنت إحدى الممرضات ، وأنا ذاهبان فى حالة
عاجلة لإحضار أحد المصابين إلى هذه المستشفى ..
هيا بنا .

وفتح سالم باب الحجرة فى حذر ليجد حارسها
واقفا أمام الباب فى شك وقد أرابه ما يجرى
بداخلها .

وقبل أن ينطق الحارس بشيء تكفلت قبضة

سالم بأن تنقله إلى عالم الغيبوبة . وحمله إلى
داخل الحجرة واستولى على مسدسه ودسه فى
جيبه ، وهمس لفاتن : هيا بنا . وامرعا خارجين
مرة أخرى .

وهبط الاثنان السلالم القليلة المؤدية إلى داخل
المستشفى .

ولحسن الحظ لم يصادفا أحدا بسبب الوقت
المتأخر . واتجه الاثنان إلى سيارة الإسعاف التى
كان سائقها راقدا فى مقعدها الأمامى . وفى حذر
فتحت فاتن الباب الخلفى للسيارة واندست بداخلها
ثم أغلقت الباب دون أن يحس بها أحد .

وطرق سالم باب السيارة ، ففتح السائق عينيه
ودعكهما بشدة قبل أن يتنبه . وطالعه وجه سالم
فى الظلام فلم يتنبه له جيدا . وفتح السائق باب
السيارة وهو يقول متثائبا : ماذا تريد يا سيدى ؟

أجابه سالم وهو يأخذ مكانه فى المعقد الأمامى
بجواره : هناك حالة عاجلة خارج « تل أبيب »
يجب أن تصل إليها فوراً .

حدّق السائق في سالم بعينين مليئتين بالشك
وقد تنبه تماماً وقال : من أنت .. إنك لست أحد
الأطباء هنا فأنا أعرفهم جميعاً و ..

وبتر عبارته في ذهول ثم قال وهو يحدّق في
سالم مرتعياً : إنك ذلك الجاسوس المصرى الذى
نقلناه من الأكاديمية إلى هنا .

ولكن السائق بتر عبارته مرتعياً وهو يشاهد
الحقبة التى أمسك بها سالم وقربها من ذراعه
قائلاً : إننى معجب بذكائك بشدة .. وسيؤسفى
أن الطريقة الوحيدة المتاحة لى للتعبير عن إعجابى
بك هى أن أدس سن هذه الإبرة فى ذراعك ..
وانت تعرف طبعاً ما يفعله فيروس « الإيدز * » فى
أى إنسان !

شهق السائق فى ذعر ، وانفجر باكياً لسالم
وهو يقول : أرجوك .. سافعل ما تريد ولكن لا
تحقنى بهذه الإبرة .. إن لدى أطفالاً صغار أقوم
بتربيتهم والإنفاق عليهم .

سالم : حسناً .. هيا بنا .. دعنا نخادر هذا

(*) « الإيدز » هو مرض فقدان المناعة المكتسب
وهو لا شفاء منه حتى الآن .

المكان دون إثارة أى ضجة ، إذا شئت ألا يكون
مصير أطفالك أن يقوم أحد ملاجئ الأيتام
بتربيتهم !

أدار السائق محرك السيارة وهو يرتعد واتجه
بها نحو بوابة المستشفى . فأوقفه أحد حراس
الآبواب قائلاً : إلى أين أنت ذاهب ؟

أجابه السائق وهو يحاول إخفاء اضطرابه :
لقد تلقينا إشارة بضرورة إحضار أحد المرضى بسرعة
من الأكاديمية ..

ظهر الشك على وجه الحارس وقال : ولكنى
لم اتلق أية إشارة بذلك تسمح بخروج السيارة
وإحضار أحد من هناك .

وحدّق في وجه سالم من خارج السيارة وهو
يقول فى شك : من أنت .. لقد رأيتك من قبل ولكنى
لا أتذكر أين ؟

أدرك سالم أن أمره سينكشف وأن الحارس
سوف يتعرف عليه سريعاً . وفى حركة مباغتة فتح
باب السيارة بجواره فى عنف فارتطم الباب
بالحارس وقذف به بعيداً ، ثم صاح فى السائق :
هيا اقفز من السيارة ..

ولم يكن السائق بحاجة إلى ذلك الأمر ، فقد اندفع من مقعده إلى خارج السيارة وانطلق هارياً كأنما تطارده شياطين الجحيم .

وقفز سالم مكان السائق واندفع بالسيارة بكل سرعة ، فاطاح بحارس آخر بعيداً . ثم اصطدمت مقدمة السيارة بالباب الحديدى فحطمته ومرت منه بعد أن اتبعجت مقدمتها تماماً .

وفي الحال دوت صفارات الإنذار في كل مكان . وانهالت آلاف الرصاصات على سيارة الإسعاف التي انطلقت في سرعة بالغة تشق الظلام .

ولكن سرعة سيارة الإسعاف سرعان ما تباطأت بعد أن أصابت الرصاص إطاراتها فافرغتها من الهواء . حتى توقفت تماماً على مسافة قريبة من المستشفى .

واندفع عشرات من الجنود المسلحين ينقضون على السيارة وهم يطلقون مدافعهم الرشاشة ، وقد تحول هدوء المكان إلى جحيم من طلقات الرصاص في قلب « تل أبيب » .

★ ★ ★

خطة بديلة :

دق جرس التليفون في حجرة نوم « بنيامين حليم » بمنزله الواقع في شارع الملك « داوود » . ومد يده ليرفع الساعة في تشاؤب وهو يقول : الو . . من المتحدث ؟

ثم قفز من مكانه وقد تنبه تماماً وتسارعت دقات قلبه إلى حد اللهاث وهو يقول : سيدي الرئيس . . إنه لشرف عظيم لى أن . .

ولكنه يتر عبارته واتسعت عيناه ذهولاً وهو يقول : ماذا . . هرب المصرى وزميلته من المستشفى . . ولكن هذا مستحيل يا سيدي فهما مصابيان والحراسة شديدة هناك و . .

ولكن الصوت الآخر جاءه زاعقا غاضبا وهو
يقول : أيها الغبي الأحمق إننى أعنى ما أقوله ،
فقد اتصل بى قائد الشرطة حالا ليخبرنى بما حدث ..
فقد هرب الجاسوس من المستشفى داخل سيارة
الإسعاف ، وبعد أن تعطلت وأحاط بها رجالنا
اكتشفوا أن الجاسوسين هربا منها .. ومن المؤكد
أنهما يختفيان الآن داخل « تل أبيب » .. ولعلهما
قد لجئا إلى منزل أحد المتعاونين معهما من العرب
أو المصريين ، وأنت هنا فى فراشك تنعم بنوم عميق !

جفف « بنيامين » عرقه الغزير وغمغم فى ارتباك
قائلا : سوف يتدخل رجالى فى الأمر حالا يا سيدى ..
وإننى أؤكد لك أننا سنقبض عليهما قبل أن تشرق
شمس الغد و ..

ولكن الصوت الآخر قاطعه فى غضب قائلا :
أيها الغبي لا أريد وعوداً بل عملا .. اقبضوا عليهما
قبل الصباح وإلا ..

وسمع « بنيامين حليم » صوت غلق السماعة
من الطرف الآخر . وحدق فى الفراغ ذاهلا وهو
يتمتم : كيف تمكن هذا الشيطان المصرى وزميلته

من الهرب من المستشفى برغم الحراسة المشددة
وإصابتهما والقيود ؟

وجز على أسنانه فى غضب هائل مضيفا : إننى
الملوم .. فمثل هؤلاء الشياطين لا يؤمن جانبهم
حتى وهم موتى راقدون فى قبورهم !

والتمعت عيناه ببريق دموى قائلا : ولسوف
تكون نهاية هذا المصرى وزميلته داخل القبور ..
هنا .. فى « تل أبيب » !

وأسرع يدير رقما سريا .. وما أن سمع المتحدث
فى الطرف الآخر حتى هتف قائلا : أريد من كل
رجال العمليات الخاصة النزول إلى شوارع
« تل أبيب » .. نعم .. انزلوا بكامل أسلحتكم
والعربات المدرعة والمصفحات ولو استعرتموها من
الجيش .. أريد تفتيش كل منزل وبيت .. وحصارا
لكل الطرق الخارجة منها .. فقد هرب الجاسوسان
المصريان وأريد القبض عليهما بأى ثمن .

وأضاف فى صوت دموى : ولو لزم الأمر ..
فاحصلوا عليهما جثتين هامدتين !

وأغلق السماعه ثم أدار رقما آخر .. وبعد لحظة هتف في لهفة : « دليلة » .. أريدك فوراً .. قابلينى بعد عشر دقائق بالضبط فى مكتبى بمبنى « الموساد » .. سوف أشرح لك كل شيء فيما بعد .

وأغلق « بنيامين » السماعه وقفز من فراشه ويدل ملابسه فى سرة محمومة وهو يتمتم : يا للأوغاد .. إننى أدفع نصف عمري لأعرف الطريقه التى تمكن بها هذا الشيطان المصرى من الهرب مع زميلته !

وأضاف فى حنق : وهؤلاء الحراس البلهاء .. أقسم أن يكون ثمن إهمالهم هو إلهاب رعوسهم بالرصاص .

ولكنه وقبل أن يغادر المكان دق جرس التليفون مرة أخرى .

ويبد مرتعدة مد « بنيامين » يده يرفع السماعه وهو يقول : نعم يا سيدى الرئيس ؟

ولكن المتحدث كان هو « إستروفسكى » وضاح « بنيامين حليم » فى صوت غاضب : ماذا هناك أيها الغبى لتطلبنى فى هذا الوقت المتأخر ؟

وبجاء صوت « إستروفسكى » على الخط الآخر يقول فى صوت أقرب إلى البكاء : لقد تلقينا صدمة مؤلمة منذ دقائق .. فقد اكتشفنا أن كل النبضات الكهربائيه المختزنة فى ذاكرة ذلك العملاق المصرى والتى ترجمناها ، كانت مجرد ذكريات وأشياء غير مترابطة .. وكلها تتعلق بجده الكبير الذى كان يعمل شرطياً ثم خاوياً ثم مربياً للدواجن ، وأن تمساحاً أو شك أن يلتهمة ذات مرة وأن أسداً هارباً من حديقة الحيوان قد طارده مرة أخرى و ..

قاطع « بنيامين » فى غضب حاد قائلاً : أيها المجنون .. ما الذى تحدثنى عنه ، هل ترى أن الوقت مناسب لمثل هذا الهذر ؟

أجاب « إستروفسكى » فى صوت مرتعد : إن هذا هو كل ما وجدناه فى تلافيف مخه يا سيدى .. فلا شيء هناك خاص بعمله عن « الفرقة الانتحارية » .. لا شيء على الإطلاق وكان تلك الفترة من حياته قد مسحها إنسان ما من ذاكرته !

وأكمل فى صوت متوتر ضعيف : أو أنه شديد الغباء للدرجة التى جعلته ينسى كل ما مر به من

أحداث في عمله بـ « الفرقة الانتحارية » . . قلم
يحتفظ مخه بأى ذكريات عنها على الإطلاق !

غمغم « بنيامين » في غضب وذهول قائلا كأنه
يحدث نفسه : يا إلهى . . لم يكن ينقصنا غير ذلك . .
إن هذه الليلة تبدو حافلة بالأنباء السيئة التى لا نهاية
لها . . لقد ضاع كل ما خططت له !

وفي صوت حازم أضاف لإستروفسكى : اسمع . .
سوف أخبرك بخطة بديلة عليك تنفيذها فى الحال
مهما كلفك ذلك من جهد وطاقة . . ولكن أولا عليك
بمضاعفة الحراسة حول معملك عدة مرات . . أما
الشيء الأهم فهو ما سأخبرك به حالا .

وأنطلق « بنيامين » يتحدث فى سرعة ولهفة
وعيناه معلقتان بعقربى ساعة الحائط أمامه . .
وعندما انتهى من حديثه كانت قد انقضت سبع دقائق
كاملة .

وأعاد « بنيامين » سماع الهاتف مكانها وهو
يتنهد فى ارتياح لأول مرة تلك الليلة .

واندفع مغادرا منزله نحو سيارته « الفورد »



البيضاء امام منزله .. وفتح بابها واستقر امام مقعد القيادة وأدار محرك السيارة .

ولكنه وقبل أن يتحرك بها من مكانه ، فوجئ بفوهة مسدس تلتصق برأسه من الخلف ، وصوت حازم يارد يأتيه من نفس المكان في سخرية قاتلا :
مرحبا بك يا عزيزي .. ويؤسفني أنني اضطررتك للاستيقاظ في منتصف الليل وحرمانك من أحلامك اللذيذة ، التي تتمتع فيها بتحقيق انتصارات وهمية ، وإطلاق الرصاص على مؤخرات الكلاب ! !

أدار « بنيامين حلیم » رأسه في ببطء وذهول إلى الخلف .. فطالعه وجه سالم الساخر وفاتن بجواره تحديق فيه بنظرة قاسية تشتعل غضبا .

كان من الواضح أن الاثنين اختفيا خلف المقعد الامامي وأنه لم يتنبه إليهما عند ركوبه السيارة .
واحس « بنيامين » بجفاف في حلقه ولم يجد ما يرد به .

وضغط سالم بفوهة مدفعه الرشاش أكثر في رأس رئيس وحدة « العمليات الخاصة » وهو يقول له :
كانت إقامتنا في المستشفى تشعرنا بالملل بسبب الهدوء

البالغ بداخلها ووجوه بعض أطبائها القبيحة التي تدفع الإنسان للهرب منها بالانتحار ، ولما كان لا يزال في عمرنا بقية ، لذلك اضطررنا لمغادرة المستشفى إلى مكان آخر أكثر إثارة . وبالطبع يا عزيزي فإننا ما كنا نتوقع إثارة أكثر من التي يمكن أن يقدمها لنا صديقنا « بنيامين حليم » ونحن نبرز له من مؤخرة سيارته شاهرين سلاحا قاتلا في وجهه !

غمغم « بنيامين » في ذهول : كيف عرفتما مكان منزلي ؟

أجابته فاتن في سخرية : هناك في « القاهرة » رجال مهمتهم تحديد أماكن إقامة بعض الأشخاص في « تل أبيب » بدقة . وأنت من الأهمية يا عزيزي بحيث إنك على قائمة هؤلاء الأشخاص ! سالم : ولكن تحدثنا بما فيه الكفاية . . وقد حان أوان رحلتنا يا عزيزي « بنيامين حليم » .

تساءل « بنيامين » في توتر : أي رحلة هذه ؟

أجابته فاتن في نفوثة : سوف تأخذنا إلى مكان عزيزنا هرقل لنلقى عليه تحية المساء !

هتف « بنيامين » في غضب : انتما واهمان . . أنا لن آخذكما إلى أي مكان .

مط سالم شفتيه في امتياع قائلا : حسنا . . لن يتبقى أمامنا خيار سوى أن ندع شياطين جهنم تأخذ روحك في رحلة من نوع آخر . . فأى الرحلتين تفضل ؟

وتحرك أصبح سالم فوق زناد مسدسه كأنه يؤكد ما قاله .

وبلبل « بنيامين » حافة شفتيه الجافتين بطرف لسانه وقد أدرك ما يعنيه سالم بقوله . . وأنه جاد في تهديده . ولم يكن أمام ضابط « الموساد » غير خيار وحيد . . فادار محرك السيارة في صمت وتحرك بها مغادرا المكان .

وفي خفة الثعلب . . ودون أن ينتبه سالم أو فاتن

ضغط زرا خفيا صغيرا خلف مقعد سيارته .. لا يمكن
رؤيته من الامام .

زر كان يتصل بجهاز إنذار بداخل مركز
« الموساد » .

وكان ضغط ذلك الزر يعنى أن من ضغطه يتعرض
للخطر أو محاولة الاختطاف .. ويحدد مكانه بدقة
متناهية !

وبعدها أطلق « بنيامين » لسيارته العنان وقد شعر
بالأمان التام ، وأن سالم وفاتن قد سقطا في الشرك
مرة أخرى !

وظهر على البعد أحد الحواجز التي أقامتها
وحدات « الموساد » في أطراف « تل أبيب » ، وقد
وقف عدد من الجنود المسلحين بالرشاشات وهم
يسدون الطريق ، ويجوازهم ارتص عدد من
المصفحات والمدرمات يعتليها عدد من جنود
الجيش .

وهمس سالم « لبنيامين » : حاول أن تخبرهم
بوجودنا داخل السيارة أو تقوم بأى عمل طائش ،
فاجعل ظهرك يتحول إلى مصفاة من الرصاص ،
حتى إنهم لن يجدوا شيئا يقومون بالصلاة عليه قبل
دفنك !

هز « بنيامين » رأسه في صمت وابتسامة ساخرة
تتلاعب فوق شفتيه .

كان يدرك أنه سيتمكن من النجاة بعد أن ضغط
زر الطوارئ . وكان مؤكدا أن رجاله الذين يسدون
الطريق قد عرفوا بأنه يتعرض للخطر وأن ثمة عدوا
بداخل السيارة .. ولاشك أنهم سيتصرفون بالطريقة
المناسبة لإنقاذه والقبض على سالم وفاتن .

وعندما اقتربت السيارة إلى حد كاف أخفى
سالم وفاتن رأسيهما خلف المقعد الامامى .. وأبطأ
« بنيامين » من سرعة سيارته .

وما أن لمح رجاله حتى تعرفوا عليه وعلى
سيارته .. وفى الحال أفسحوا له الطريق دون أن
يحاولوا اعتراض السيارة أو بذل أى جهد لإنقاذ
راكبيها !

وعبرت سيارة « بنيامين » حاجز القوات وقد
أصاب قائدها ذهول بالغ وهو لا يدري سر ما حدث ..
وحدد صوب سالم عبر مرآة السيارة الداخلية ..
فجاوبه سالم بنظرة ساخرة .. طافحة بالأسرار
والغموض الشديدين !

نظرة ثعلب أشد مكرآ .. لا يمكن خداعه بأى
حال من الأحوال ! !

★ ★ ★



قلب الجحيم :

القت « دليلة » نظرة إلى ساعة يدها في قلق
بالغ . انقضت أكثر من نصف ساعة منذ تحدث
إليها « بنيامين حلیم » طالبا أن تسبقه إلى مبنى
« الموساد » في شارع الملك سول بقلب « تل أبيب » ..

كان خبر هروب سالم وفاتن من المستشفى قد
بلغها فادركت السبب الذى استدعاها بنيامين لأجله .
وعاودت الاتصال به مرتين في منزله . ولكن جرس
التليفون راح يذق دون مجيب .

وتساءلت دليلة في قلق عن الذى آخر رئيسها في
الحضور ، وهو المشهور بدقته الشديدة في مواعيده ؟

وفجأة خطر لذهنها خاطر معين ، فانسعت عيناها
ذهولا .. وأسرعت إلى سماعة التليفون وأدارت رقما
خاصا قبل أن تقول في لهفة : أريد الطائرة الهليكوبتر
الخاصة بـ « بنيامين حلیم » .. جهزوها لى فورا
فسوف ألق بها فى مهمة خاصة .

وقفزت من مكانها تعدو صاعدة إلى سطح
المبنى . وبعد دقائق كانت الطائرة تحط فوق السطح .
فاخذت دليلة مكانها بداخلها وأزاحت الطيار . ثم
ارتفعت بالطائرة فى سرعة مخمومة إلى مكان مجهول
وهى تسابق الزمن .



انقضت أكثر من ساعة منذ غادرت سيارة ضابط
« الموساد » « تل أبيب » ، وانحدرت بكل سرعتها فى
طريق حيفا على شاطئ البحر ، وبنيامين يتطلع كل
لحظة وأخرى للخلف فلا يلمح أى سيارة مارة فى
الطريق المظلم . وقد جلس سالم إلى جواره وبقيت
فاتن فى الخلف . ولاحظ سالم حركة بنيامين فقال
له : هل تنتظر بعض الضيوف الذين كان مفترضا أن
يشاركونا الليلة بسحنااتهم الكريهة ؟

غض « بنيامين » على شفتيه فى غضب . كان ماحدث

بلا تفسير بالنسبة له . وافاق على صوت سالم وهو
يقول له : إن أحدا من رجالك لن يتبعنا يا عزيزى
بنيامين لينقذك من أيدينا .. هل تعرف لماذا ؟

تطلع « بنيامين » إلى سالم بوجه شاخب . فواصل
سالم حديثه فى سرية قائلا : هذا لأننى أفسدت زرك
الصغير خلف مقعد السيارة قبل ركوبك لها .. ومن
ثم فإن رجالك لم ولن يتلقوا إشارتك أبدا .. وفى
المررة القادمة عليك بتغيير مكان الزر لأنه كان معروفا
لنا منذ وقت طويل !

تجمعت قطرات من العرق فوق جبهة « بنيامين » ،
وغمغم فى ذهول وهو يحدق فى سالم : أى شيطان
تكون أيها المصرى ؟

ولكن سالم أجابه بنظرة قاسية باردة ساخرة إلى
أقصى حد !

وأخيرا ظهرت مشارف مدينة « حيفا » .. وبعد
دقائق كانت سيارة بنيامين تجتاز أسوار معمل
« إستروفسكى » وتتوقف أمام الباب الرئيسى .

واقترب عدد من الحراس المنتشرين بكثرة فى

المكان والمدججين بالسلاح ، فهمس سالم لبنيامين :
إن حياتك تتوقف على ما ستتطرق به حالا .

ابتلع « بنيامين » لعابه وهو يقول للحراس : إن
معنى بعض الضيوف من العلماء الأجانب وقد جاءوا
لمشاهدة المعمل .

أوما الحراس برعوسهم موافقين وأفسحوا
الطريق .

ودس سالم مسدسه داخل جيبيه ليستعمله في أية
لحظة . . وغادر السيارة وهو يتأبط ذراع « بنيامين »
تتبعهما فائقن التي ألقت للحراس بابتسامة رائعة
جعلت أحدهم يقول : يا لها من فتاة رائعة الجمال . .
كان الأولى بها أن تصبح نجمة سينما وليست عاملة !

وأخيرا احتواهم المكان من الداخل . . وما إن
شاهدتهم « إستروفسكى » حتى صاح في دهشة : إنها
مفاجأة يا عزيزى بنيامين . . لماذا لم تخبرنى
ومعك هذان الضيفان ؟

ابتلع « بنيامين » لعابه وأحس بفوهة مسدس
سالم ملتصقة بجنبه ، فقال « لإستروفسكى » : لقد

تقرررت الزيارة فجأة ولم يكن هناك وقت لإخبارك
بها .

هتف « إستروفسكى » في ألم : لعلك جئت
بهذين الضيفين ليساعدانا في اكتشاف السر في أن
ذاكرة ذلك المصرى العملاق ليس بها أية معلومات عن
عمله ، والذي جمدناه لقراءة ذاكرته دون فائدة !

تبادل سالم وفائقن نظرة قاسية وقد اكتشفا سر
المكان وما تفعله « الموساد » بهرقل . وحقق
بنيامين في « إستروفسكى » بغضب جاد محذرا . .
ولكن العالم الروسى لم يتنبه لمغزى نظرات بنيامين
وقال له : هيا بنا إلى مكان التجميد . . سوف ترون
كل شيء بأنفسكم .

وقادهم « إستروفسكى » إلى مكان هرقل المراقذ
في التابوت الزجاجى في حالة سبات عميق . وتجمدت
نظرات سالم في غضب مكبوت على هرقل وجاهد
ليتحكم في أعصابه . أما فائقن فارتعشت يداها لشدة
غضبها وألما وكادت الدموع تطفر من عينيها .

وتنبه سالم إلى وجود تابوتين فارغين آخرين . . لم

يكن لديه شك في حقيقة من كان مفروضاً أن يرقدا
بداخلهما !

وقال « إستروفسكى » فى أسى وهو يلوح بيديه
مثالاً : لقد نجحت التجربة تماماً .. ولكن مخ هذا
العملق لا يستجيب لنا إلا بالمعلومات النافهة !

اجابه سالم فى قسوة : ربما لأن مخه لا يحتوى
إلا على المعلومات النافهة لسوء حظكما .

وأضافت فانتن فى نعومة « لإستروفسكى » : لماذا
لا تقوم بإيقاف عملية التبريد حول جد هذا العملق
لنقوم بفحصه فحصاً شاملاً ؟

هتف « إستروفسكى » فى اعتراض : ولكننى قمت
بذلك من قبل ، ومثل هذا العمل قد يفسد عملية
التبريد بأكملها .

ضغط سالم على جنب بنيامين بفوهة مسدسة ،
فهتف الأخير فى ارتباك لإستروفسكى : نفذ ما
يقولانه لك !

جدق « إستروفسكى » فى سالم وفانتن فى دهشة مقطباً

وجهه دون أن يفهم سر ما يحدث أمامه . ثم تحرك
إلى بعض الأجهزة الدقيقة بجواره وضغط على عدة
أزرار وهو يقول : سوف يستعيد هذا الشاب وعيه
خلال عشر دقائق .. ولكنه سيصبح فى حالة من
الإعياء ولن يسترد كامل قواه قبل أيام طويلة .

ولكن وفجأة جاء صوت من الخلف يقول فى لهجة
ساخرة : لا أظن أن هذا العملق سيستعيد وعيه ..
لأن الموتى لا يعودون للحياة مرة أخرى أبداً !

التفت سالم وفانتن إلى الورا وقدا أخذتهما
المفاجأة .

كانت « دليلة » واقفة خلفهما شاهرة مدفعها
الرشاش فى وجهيهما .

ولوححت « دليلة » بسلاحها فى وجه فانتن وسالم
قائلة : هل أعجبتكما المفاجأة .. لقد توقعت أن شيئاً
ما قد حدث « لبنيامين حليم » عندما تأخر عن
الحضور فى الميعاد الذى حددته لى .. وكان من
السهل أن استنتج أن أفضل مكان ستلجأ إليه بعد
هروبكما هو منزل « بنيامين » أو سيارته ، لتجبراه
على الحضور إلى هنا وإنقاذ زميلكما العملق ..

فسبقتهما إلى هذا المكان بالطائرة الهليكوبتر ..
وبقيت في الخفاء أنتظر وصولكما .. ويبدو أنني
قمت بمفاجأة تامة بكل تأكيد .

هتف « بنيامين » : أنت رائعة يا دليلة .

وقفز إلى مكانها واختطف منها المدفع الرشاش
وصوبه إلى سالم وفاتن قائلا : لقد حان أوان
نهايتكما .. أنتما وزميلكما العملاق .. وبمضخة
واحدة على زناد مدفعي الرشاش سينتهي كل شيء .

والتمعت عيناه في حقد بالغ وهو يضيف من بين
أسنانه : لقد وعدت أن تنتهي هذه العملية دون
إطلاق رصاصة واحدة .. ولكني الآن صرت أشاق
لصوت الرصاص كأنه أجمل سيمفونية في العالم ..
ولم يمتعني أكثر من أن تستقر مائة رصاصة في
قلبيكما أيها الشيطانان .. ولتذهب عملية التبريد
ومتحف أعداء « الموساد » إلى الجحيم !

تراجع « إستروفسكى » للوراء في ذهول وقد
بدأ يفهم سر ما يحدث أمامه ..

وكان فيما فعله خطأ بكل تأكيد ..

ففى نفس اللحظة ضغط « بنيامين » على زناد مدفعه
الرشاش صوب سالم وفاتن .. ولكن سالم كان
أسبق في الحركة ، فقد دفع فاتن بعيدا عن مرمى
الرصاص ، وقفز ليحتمى خلف « إستروفسكى »
الذى أصابته بضع رصاصات في صدره ، فترنح ثم
تهاوى على الأرض يتخبط في دمايته ، وسكنت حركته
بعد لحظة .

والتقط سالم مسدسه وصوبه إلى « بنيامين »
وأطلقه .

وأصاب الرصاصة ذراع ضابط « الموساد » فسقط
مدفعه الرشاش من يده وزحف يحتمى خلف الجدار .
ولكن « دليلة » اختطف المدفع الرشاش من الأرض
وراحت تطلقه كالنظر نحو سالم وفاتن اللذين احتما
في أحد الأركان .

وقفز « بنيامين حليم » خارجا من الحجرة وهو
يصرخ بأعلى صوته طالبا من القوات الخاصة بالخارج
التدخل والقبض على سالم وفاتن أو قتلها .

ولم يكن رجال « الموساد » بالخارج بحاجة
إلى من يستدعيهم .. فقد تدافعوا إلى الداخل بعد
سمعوا صوت طلقات الرصاص المنهمر كالمنهمر .

وصرخ « بنيامين » في رجاله : اقتلوا هذين
المصريين .. سوف أمنح من يقتلها مكافأة مائة ألف
دولار وترقية كبيرة !

وفي الحال اندفع عشرات من رجال « الموساد »
إلى داخل القاعة وهم يطلقون رصاصاتهم التي
حوّلت المكان إلى جحيم حقيقي .

وادرّك سالم أن الأمل ضئيل في نجاته مع فاتن
وهرقل إذا ما دخل في معركة مع رجال « الموساد » .
وكان ثمة بديل آخر .

وفي الحال صوب قهقهة مسدسه نحو لوحة الكهرباء
في المكان وأطلق رصاصة .

وانبثقت شرر كبير وساد المكان الظلام . واندفع
ضباط « الموساد » يتخبطون في بعضهم . وتراشقت
طلقات الرصاص الطائشة في كل اتجاه .. وتعالّت
صرخات ضباط « الموساد » الذين أصابهم الرصاص
الطائش في الظلام ، فصرخ « بنيامين » فيهم :
أوقفوا إطلاق الرصاص أيها الأغبياء .

وفي الحال ساد سكون عميق .. وزحف رجال



« الموساد » المصابون خارجين من القاعة .. وهتف
« بنيامين » في غضب : أين اختفى هذان الشيطانان ؟

وفي اللحظة التالية التمع شرر كبير من احد
الاجهزة المعقدة في المكان ، واضاء الشرر القاعة في
لحظة خاطفة كانت كافية لكي يدرك بنيامين ودليلة
أن فاتن وسالم ليسا بالقاعة .

شيء آخر لم يعد في مكانه واختفى أيضا .

كان ذلك الشيء هو جسد هرقل الممدد في تابوته
الزجاجي .. وقد بدا التابوت مفتوحا وخاليا ..
مثل التابوتين الفارغين بجواره !

وضرخت « دليلة » : لقد هرب هؤلاء الشياطين ..
ولابد انهم غادروا المكان من النافذة ، ولاشك أن ذلك
الشيطان المصري وزميلته حملا زميلهما المجدد فوق
اذرعتهما ليغادرا به المكان مستترين بالظلام .

وعلا صراخها اكثر في الضباط المسلمين : اسرعوا
بمحاصرة المكان من كل اتجاه .. يجب ان تمنعوهم
من الهرب .

وغمغت « دليلة » في جنون : إنهم يهربون
بالطائرة ..

ولكن « بنيامين » صاح في غضب هادر : إنهم لن
يتمكنوا من مغادرة بلادنا أحياء أبدا .. لسوف
تتحول سماءنا إلى جحيم مشتعل يحاصرهم من كل
اتجاه .

واندفع إلى أحد ضباطه والتقط جهاز اللاسلكي
منه ، وراح يصرخ فيه طالبا القيادة الجوية .

وقبل أن تمر عشر دقائق كانت هناك ست عشرة
طائرة حربية من طراز (إف ١٦) الأسرع من
الصوت عدة مرات ، تشق السماء من أحد المطارات
السرية منطلقة كالسهم في الفضاء نحو هدف وحيد .

وبعد دقيقة واحدة ظهر لطائرات الـ (إف ١٦)
هدفها الصغير فوق مياه البحر .. فانقضت صواريخها
صوب الطائرة الهليكوبتر التي كانت تحلق قريبا
من سطح البحر .

فاندفع ضباط « الموساد » يهرولون في كل اتجاه
شاهرين أسلحتهم .

ولكن وفي اللحظة التالية دوى انفجار شديد ..
وامتدت السنته اللهب داخل القاعة من الأجهزة
الكهربائية المحترقة .

وقفزت « دليلة » و« بنيامين » خارجين من المكان ..
وبعد لحظة دوت الانفجارات من الأجهزة الكهربائية
والإلكترونية المعقدة .. وأمسكت النيران بأطراف
المبنى الذي تحول إلى شعلة محترقة ..

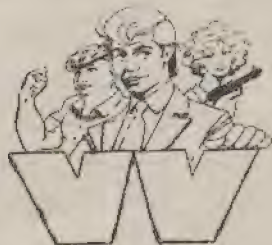
وصرخت « دليلة » في « بنيامين » : لنسرع
بمغادرة هذا الجحيم .. إن الطائرة الهليكوبتر
تتنظر فوق سطح المبنى .

ولكن وقبل أن يتحركا صاعدين لأعلى ..
دوى صوت أزيز مرواح طائرة ..

وظهرت الهليكوبتر وهي تقلع من فوق سطح
المبنى .. ثم تأخذ طريقها بعيدا بأقصى سرعة .

وثقت الصواريخ طريقها في الهواء بسرعة
شيطانية .. وفي لحظة واحدة اصطدم أكثر من عشر
صواريخ بالهليكوبتر .

ودوى انفجار رهيب .. وثاروا الهليكوبتر فوق
الماء مشتعلة وقد تمزقت إلى ألف قطعة !



خدعة .. وخدعة مضادة :

تھاوت أجزاء الطائرة محترقة في مساحة واسعة
فوق الماء .

ودارت طائرات الـ (إف ١٦) فوق سطح
البحر في دورة واسعة قبل أن تعود من حيث أتت ،
وقد اطمأنت إلى أنها قامت بواجبها خير قيام .

ومن مكان يبعد عدة كيلومترات كان هناك قارب
مطاطي بلون مياه البحر ينتفخ بالهواء تلقائيا ويمتد
فوق سطح الماء ، دون أن ينتبه إليه إنسان أو أحد
قادة الطائرات المقاتلة .

ومن قلب الماء برزت ثلاثة هياكل لثلاثة
أشخاص وهم يجاهدون ليتشبثوا بحافة الزورق
المطاطى . كان أحدهم شابا وسيما له ملامح قوية
وترسم على وجهه نظرة ساخرة قاسية . والثاني
فتاة رائعة الجمال قد التصق شعرها الأشقر القصير
بجبهتها . أما الثالث فكان عملاقا يبدو كأنه يستعيد
وعيه بعد ساعات طويلة .

كانوا هم أبطال « الفرقة الانتحارية » !!

وأخيرا استقر الثلاثة فوق الزورق المطاطى .
وهفت فاتن في إعجاب لسالم : كانت خطتك رائعة
بالقفز من الطائرة في اللحظة المناسبة وهى تحلق
على مسافة قريبة من سطحه وتوجيهها بعد ذلك آليا
لستمر في تحليقها فوق البحر . . فيظن من يراها
على البعد أننا لانزال في قلبها .

اجابها سالم : كان من البديهي أن أتوقع أن
تطاردنا طائراتهم الحربية وتنفذ الهليكوبتر . .
ولحسن الحظ فقد وجدنا زورقا مطاطيا للطوارئ
داخل الطائرة .

تلقت فاتن حولها في قلق متسائلة : ولكن كيف
سنصل إلى شواطئنا . . من المستحيل علينا أن نصل
إليها بهذا الزورق المطاطى ونحن لا تبعد عن شاطئ

« حيفا » بغير عشرين كيلو متر فقط . . وأقرب
شاطئ مصرى إلينا في « طابا » يبعد مسافة مائتى
كيلو متر على الأقل .

اجابها سالم باسم : لا تقلقى . . فقد تكفل هذا
الزئ الصغير بما نريد .

وأبرز لها زرا دقيقا في ساعته وهو يضيف قائلا :
إنه يحدد مكاننا بدقة لمن سيأتى لالتقاطنا من مياه
البحر . . وقد كان « بنيامين حليم » من الغباء بحيث
إنه لم يستول على ساعتى عند إلقاء القبض علينا .

قالت فاتن في حيرة : إننى لا أفهم شيئا .

ثم تشبعت على صوت مثالم بجوارها . . كان
صوت هرقل وهو يرتعد قائلا في صوت وأهن : إننى
أشعر ببرد شديد كأننى فى القطب الشمالى . . ورأسى
تطن كأنما يوجد بها خلية للنحل !

خلع سالم سترته ومدها إلى هرقل قائلا : ارتد
هذه السترة يا هرقل .

ولكن هرقل أغمض عينيه فى إرهاق وبدا كأنه

لم يسمع ما قاله سالم ، فهمت فائن له في قلق :
إنه لا يزال يعاني من آثار التجميد ، ولن يستعيد
كامل وعيه وقوته إلا بعد وقت .

وتطلعت حولها في توتر وقد امتلأت عيناها
بالدموع قائلة : إنه في حاجة إلى رعاية طبية
سريعة . فقد تتدهور حالته الصحية .

وما كادت فائن تنتم عبارتها حتى اندفع شيء من
قلب الماء ككائن معدني خرافي الحجم طوله لا يقل
عن ثلاثين مترا ، وهو يدفع الماء بقوة عن جانبيه .

كان غواصة ضخمة لا تحمل أى علامات تدل على
هويتها . وصرخت فائن في فزع : انهم من « الموساد »
وقد اكتشفوا خدعتنا وجاءوا للقبض علينا من قلب
البحر .

اجابها سالم مهدئا : لا يا فائن . بل إن هذه
الغواصة تابعة لقواتنا البحرية ، وقد لبث الإشارة
التي بعثت بها بواسطة ذلك الزر الإلكتروني في
ساعتى .

قالت فائن في ذهول : وهل كانت هذه الغواصة

تنتظرنا في هذا المكان طوال الوقت في المياه
الدولية ؟

سالم : هذا صحيح . . فتلك هي المساعدة الوحيدة
التي أمكن للرئيس « عزت منصور » تقديمها لى . .
فقد دس لى مذكرة سرية في جواز سفرى قبل مغادرتنا
« القاهرة » بأمر هذه الغواصة المصرية التي كان
مفترضا ان تبقى لانتشالنا في المياه الدولية عند
هروبنا مع هرقل ، ولحسن الحظ أن دليلة قد
احضرت طائرة بنيامين الهليكوبتر فامكنا استخدامها
في الوقت المناسب للوصول إلى مكان غواصتنا .

وارتسمت ابتسامة إشفاق وحنان في وجهه وهو
يضيف قائلا : ولكننى لم أشأ أن أخبرك بأمر هذه
الغواصة حتى لا تتعلقى بأمل قد لا نستطيع الوصول
إليه أبدا .

جاوبته فائن بنظرة مليئة بالحنان والإعجاب
وهى تقول هامة : لقد طلبت منى أن أثق بك . .
وكان في ذلك الكفاية بالنسبة لى .

وانفتحت كوة في أعلى الغواصة ، وظهر منها
ضابط يرتبة كبيرة لوح لسالم وفائن في سرور . وقفز

من الغواصة عدد من رجال الضفادع البشرية راحوا يدفعون الزورق المطاطى تجاه الغواصة . وامتد سلم من كوة الغواصة صعدت فوقه قاتن ، على حين حمل سالم هرقل المشوش الوعى فوق كتفه وصعد بحمولته الثقيلة فوق السلم ، ثم استقر بداخل بدن الغواصة وقال لقائدها : إن زميلنا بحاجة إلى رعاية طبية عاجلة .

فاجابه قائد الغواصة : لا تخش شيئا .. فإن لدينا أمهر الأطباء وكل التجهيزات الطبية داخل الغواصة .

وفي الحال قفز رجال الضفادع البشرية إلى داخل الغواصة بعد أن أفرغوا الزورق المطاطى من الهواء ، وأخذوه معهم حتى لا يتركوا دليلا خلفهم .

وبعد لحظة كانت الغواصة تعود إلى قلب الماء .

ولكن وعلى مسافة قريبة كان ثمة صياد معقوف الأنف فى زورقه وهو يراقب الغواصة فى ذهول بالغ ولا يكاد يصدق ما تراه عيناه .. ثم أسرع بقيادة زورقه إلى الشاطئ وهو يهذى كالمحموم .

★ ★ ★

دق « يوسى أهارون » خافة مكتبه فى غضب جنونى .. كان فكاه محطما وقد أحاطت به جبيرة ضخمة من الجبس المغلف بالمعدن .. وعيناه زائقتان كما لو كان قد غادر حجرة العمليات حالا .

وهتف « يوسى » فى صوت مبجوح غريب : إنهم لم يكونوا بداخل الهليكوبتر عندما نسفتها طائراتنا .. لقد خدعكم هؤلاء المصريون مرة أخرى .

ترامق « بنيامين حليم » و « دليلة شارون » فى نظرة غاضبة إلى أقصى حد . كانا لا يصدقان حتى تلك اللحظة أن سالم وفاتن نجحا فى خداعهما والهرب بهرقل بتلك الطريقة .

وعاود « يوسى أهارون » صراخه بصوته المبحوح : ولولا ذلك الصيد الذى شاهد الغواصة المصرية وهى تلتقطهم ، لظننا أننا تخلصنا منهم إلى الأبد ، قبل أن نفاجأ بهم يفسدون عملياتنا فى أى مكان آخر .

قال « بنيامين » فى صوت شاحب : إن أحدا لم يتخيل أنهم قفزوا من الطائرة وتركوها للقيادة الآلية ، وإلا لأرسلنا من يبحث عنهم فوق المياه قبل أن تنتشلهم غواصتهم .

صاح « يوسى اهارون » فى غضب : وهل كنت تريد عقلا آخر ليساعدك على التفكير .. كان عليك أن تخمن ذلك عندما عرفت أن الهليكوبتر التى استولوا عليها منا كانت تطير على ارتفاع منخفض جدا فوق سطح البحر .

هتفت « دليلة » غاضبة : إننا نستطيع أن نشكو المصريين لدى الأمم المتحدة بأنهم أرسلوا غواصة خريبية قريبا من شواطئنا و ..

قاطعها « يوسى اهارون » فى غضب أشد قائلا : إن الغواصة المصرية كانت بداخل المياه الدولية وبذلك لا يمكننا أن نشكو لأحد .. بالإضافة إلى أن شكوانا ستفضح العملية بأكملها وتجعل من هزيمة « الموساد » على أرضها قصة ساخرة تتناقلها الصحف والألسنة فى كل أنحاء العالم !

وأمسك بفكه فى ألم مضيقا : لقد اتصل بى الرئيس وهو يتوعدنى فى المستشفى ، وقال إن مستقبلا مظلما ينتظرنا جميعا .. وإننا قد نقدم للمحاكمة فى أى وقت بسبب ذلك الفشل الذى لحق بنا جميعا وباسم « الموساد » . مما جعلنى أترك المستشفى الذى أعالج فيها وأهرع إلى هنا ، لأفاجأ بتلك التفاصيل المذهلة عن هرب هؤلاء المصريين .

وعلا صوته فى صراخ حاد : لقد تحدانا المصريون على أرضنا وهزمونا فأى كارثة حلت بنا أكثر من ذلك ؟

شخب بوجه « دليلة » بشدة دون أن تنطق .. وأدركت فى تلك اللحظة أى مهارة مذهلة يمتلكها أفراد « الفرقة الانتحارية » وقد أظهروها فى أول مواجهة لهما معهم .

وغمخت فى كراهية عميقة : لسوف تكون الجولة القادمة هى الجولة الأخيرة لهذه « الفرقة الانتحارية » فلا يعود لها وجود على الأرض !

فاجابها « يوسى اهارون » بصوت اقرب إلى البكاء : ومن سيسمح لنا بجولة أخرى من الصراع أو التحدى .. إن قرار رفقنا من « الموساد » قد يصل بين لحظة وأخرى من أعلى المستويات .. وسنكون حسنى الحظ لو أنهم لم يقدمونا إلى محكمة عسكرية تقضى بسجننا وربما شنقنا ! !

ولكن « بنيامين » لم يهتز وارتسمت نظيرة ساخرة باردة فى عينيه وهو يقول : اطمئن يا سيدى .. إنهم هنا لن يستطيعوا التخلّى عنا أبدا .. بل سيقومون بتمجيدنا عما قريب .

حذق « يوسى أهارون » في وجه « بنيامين »
بغضب لا مزيد عليه ، وقال من بين أسنانه : أيها
المغرور الأحمق ، هل تنتظر منهم تكريما لنا عن
تلك الهزيمة الفاضحة ؟

اجابه « بنيامين » بنظرة قاسية : ومن قال إننا
هزمنا .. فلاتزال هناك جولة أخرى .. وإننى
وائق من نتيجتها النهائية .. حتى دون أن نتدخل
في القتال ثانية ضد « الفرقة الانتحارية » !

غمغم « يوسى أهارون » في حيرة بالغة : عن
ماذا تتحدث .. إننى لا أفهم شيئا .

اجابه « بنيامين » في لهجة أشد غموضا : ربما
ستندهش يا سيدى لو أخبرتك أنه كان باستطاعتى
أن أستنتج الخدعة التى هرب بها المصريون
الثلاثة .. وأنه كان لدى شك عميق بأن هناك
غواصة تابعة لبلادهم تنتظرهم قريبا من شاطئنا ..
ولكننى مع ذلك لم أكن قلقا من أن يتمكن أفراد
« الفرقة الانتحارية » من الهرب والعودة إلى بلادهم
سالمين .

صاح « يوسى أهارون » في صوت حاد : هل

جننت .. إنك بذلك يمكن أن تقدم للمحاكمة بتهمة
الخيانة أو تسهيل الهرب لهؤلاء الجواسيس الثلاثة .

ضابت عينا « بنيامين » إلى أقصى حد ، وقال :
لا تندفع في الاتهامات يا سيدى .. لقد تنبعت في
اللحظة الأخيرة إلى خطة جهنمية لا يصل إليها عقل
شيطان بعد أن تاكدت من فشل ذلك الغبي
« إستروفسكى » في انتزاع المعلومات المطلوبة من مخ
هرقل ، ولذلك طلبت منه أن يقوم بعمل آخر قبل
أن يصل إليه زميلاه ويقوما بإنقاذه .. وقد أتم هذا
العمل على أكمل وجه قبل موته .. وإذا كان
المصريون قد قاموا بخدعة ، فقد قمنا بخدعة مضادة
أشد خبثا وذكاء .

ظهر الذهول البالغ على وجه « يوسى أهارون »
وهو يقول :

« - إننى لا أفهم شيئا من هذه الألغاز التى
تحكيها . »

مط « بنيامين خليم » شفثيه في استهزاء لرئيسه
قائلا : لن أستطيع أن أخبرك بشيء أكثر من ذلك
يا سيدى .. ولكن وبعد ساعات قليلة ستصل إلينا

الأنبياء من القاهرة بنهاية « الفرقة الانتحارية »
بطريقة لا تخطر على بال شيطان .. غيرى !

وانفجر « بنيامين » في ضحكة عالية صاخبة ..

وتامله « يوسى أهارون » في ذهول قائلاً : يبدو
أنه قد أصيب بالجنون ..

ولكن « بنيامين » بتر ضحكته ، وحدّق في وجه
رئيسه بخشونة وعداء قائلاً : إننى لم أصب بالجنون
بعد يا سيدى .. وعندما يأتى الخبر الذى أنتظره
بمحو « الفرقة الانتحارية » من الوجود ، فسيتأكد
لجميع أى عقل أمثلكه وخططت به وحدى تلك
الخطلة الجهنمية !

وأضاف وهو ينظر لرئيسه فى احتقار : وعندئذ
سيعرف الجميع أى منصب أكون جديراً به !



المفاجأة القائلة

اندفع « عزت منصور » نحو سالم يحتضنه بقوة
هاتفاً : مرحباً بك أيها البطل .. لقد قمت بعمل
عظيم رفعت به روعنا جميعاً وكل مصرى وعربى
يحب وطنه ، وتمكنت من إنقاذ هزقل من مصير مؤلم
كان ينتظره .

راقب سالم رئيسه فى بعض الدهشة .. كائن
المرّة الأولى التى يشاهد فيها سالم رئيسه منفعلًا بتلك
الطريقة ، فقد اعتاد « عزت منصور » أن يخفى
مشاعره ويضع فوقها قناعاً بارداً مهما كان
ما يشعر به .

وفى صوت متهدج مسح « عزت منصور » دمعته
ترقرقت فى عينيه ، وقال فى سعادة غامرة لسالم :
اعذرنى .. ففرحتى بنجاحكما لا توصف .

أجابته سالم فى هدوء : إننا لم نفعل إلا ما تقتضيه
وطنيتنا وحبنا لبلادنا .

والتفت الرئيس إلى فاتن قائلا في سرور : أنت
أيضا قمت بعمل عظيم أيتها البطلة .

اجابته فاتن بابتسامة هادئة : لقد كنا نؤدى
واجبنا .. وكنا على استعداد لأن ندفع حياتنا عن
طبيب خاطر .

أشرق وجه « عزت منصور » بسعادة غامرة وهو
يقول : لقد رفعتما رأسى عاليا .. وكنت أقول
للجميع أنكما ستنجحان في تلك المهمة الصعبة
وتعودان بهزقل سليما معافى ، وتلقنا « الموساد »
درسا قاسيا وهزيمة مريرة على أرضها .

ومال على سالم في سعادة أشد قائلا : وبرغم
سرية العملية وإننا لم نعلن عنها شيئا ، فقد تسربت
أخبارها لنصف أجهزة المخابرات في العالم .. وهم
الآن يتحدثون جميعا عن بطولة « الفرقة الانتحارية »
الخارقة .. وعن نجاحها في عمل عجزت عنه أعنى
أجهزة المخابرات العالمية من قبل .. وهى أن
تستعيد شخصا قامت « الموساد » باختطافه إلى
أرضها .

تلاقت نظرات سالم وفاتن في ابتسامة هادئة

ودودة . وتنهدت فاتن في ارتياح وهل تقول للرئيس :
في الحقيقة أن الفضل كله يعود إلى سالم .. فقد كان
هو انعقل المفكر والمنقذ في كل خطواتنا داخل
« تل أبيب » .. ولولاة من كان يدري ما ستنتهى
به هذه العملية ؟

اجابها سالم باسم في رقعة : لا تحاولى إنكار
دورك يا فاتن .. فبدون وجودك بجوارى فإننى
أفقد الكثير من حماسى للعمل .. فانت تميمة خطى
وتجاحى .

ومرة أخرى تلاقت نظرات سالم وفاتن في نظرة
طويلة مليئة بالمشاعر الصافية الهادئة .

وضحك « عزت منصور » قائلا : مريحى ..
كاننى أسمع قصائد غزل .

ثم قطب حاجبيه متمائلا في قلق : كيف حال
جراحكما وإصابتكما ؟

اجابه سالم : لقد أخبرنى الطبيب أن آثار
حزوق الكهرباء ستزول تدريجيا .. وكذلك الطنين

في رأسي لم يتبق منه غير آثار بسيطة وآلام قليلة
في الأذنين ستزول مع الوقت .

فاتن : وأنا أيضا أوشكت آثار الجلد على ظهوري
أن تندمل ، وبعملية جراحية صغيرة سأتمكن من إزالة
آثارها للأبد .

وأضافت في قسوة وغضب : إن كل ما أسف عليه
هو أنني لم أتمكن من تلقين تلك الذئبة المجرمة
« دليلة » درسا قاسيا لاختطافها هرقل ولكل ما
فعلته بي .

سالم : ستكون هناك جولات قادمة بكل تأكيد ..
ووقتها سيكون عقاب هؤلاء الشياطين عسيرا
ومضاعفا ، فأنا أيضا وعدت « بنيامين حليم » بعقاب
قاس .. وسأفي بوعدي يوما ما !

ربت الرئيس على كتفي سالم وفاتن في حنان
أبوي بالغ قائلا : لقد كنتمما على استعداد للتضحية
بحياتكما في سبيل وطنكما الغالي مصر .. ووطنكما
لن يبخل عليكما بأي شيء تطلبانه .

سالم : إن كل ما نرغب فيه الآن هو الاطمئنان

على هرقل في مستشفى « المعادي » العسكري الذي
يرقد فيه .

« عزت منصور » : حسنا .. اذهبا للاطمئنان
عليه ولكن عودا سريعا .. فهناك حفل لتكريمكما
سوف يقام في المساء في فندق الشيراتون .. فلا تتأخرا
عليه فتحضره شخصيات مهمة .

فاتن : إنني أفضل أن يحضر هرقل حفل التكريم
معنا .

« عزت منصور » : من يدري .. قد تجدان
هرقل وقد اكتمل شفاؤه ويسمح لكما الأطباء
باصطحابه معكما إلى الحفل هذا المساء فتكتمل
سعادتنا جميعا .

وغادر سالم وفاتن مبنى « القلعة » إلى سيارة
سالم السريعة التي كانت تنتظره بالخارج .

وقاد سالم السيارة صامتا شاردا ، ولاحظت فاتن
شروده فسألته في قلق : سالم .. بماذا تفكر ؟

قطب سالم حاجبيه وهو يلتفت إلى فاتن قائلا :

لا أدري لماذا أشعر بالقلق منذ عودتنا إلى
« القاهرة » .. وأشعر كأن ظل « بنيامين حليم »
يطل علينا في كل لحظة ، وأنه يوشك أن يطلق
ضحكة هازئة ساخرة .

تساءلت فائن في ذهشة : ماذا تغنى بذلك يا سالم ؟
أجابها سالم في حيرة : لا أدري .. ولكنه مجرد
إحساس خاص يلزمنى منذ عودتنا بأن عملية
« شمشون » لم تنته .. وأن الجولة الأخيرة للصراع
لا تزال لم تحسم بعد .. وأن أحداثها ستجرى
سريعا .

وأضاف في صوت عميق : أسرع مما يتصور
أى إنسان !

وتوقفت سيارة سالم أمام مستشفى « المعادى »
العسكرى .. واستقل سالم وفائن المصعد إلى الطابق
الثالث حيث يرقد هرقل في جناح فاخر للعلاج .

وقابلا أحد الأطباء المعالجين له فسأله فائن في
لهفة : كيف حال هرقل ؟

أجابها الطبيب باسم : إنه في أحسن حال ،
وقد استعاد كامل وعيه ولياقته البدنية .

وأضاف في بعض التعجب : وإن كنت مندهش
لاستعادته قوته بتلك السرعة بعد كل ما تعرض له
من تبريد وإبطاء لضربات قلبه .. ولكن قوة هذا
العلاق وبنيته الرائعة مكنته من استعادة كامل لياقته
في وقت قياسي .

تلاقت نظرات سالم وفائن في ارتياح ، وسالت فائن
الطبيب : هل يمكنه أن يغادر المستشفى الآن ؟

أجاب الطبيب : بالطبع .. وقد أخبرته بذلك ،
ولكنه قال إنه يفضل أن يخرج معكما . وأنه لذلك بقي
لانتظاركما .

هتف سالم : هذا رائع .. وها نحن قد وصلنا .
وخطا مع فائن إلى داخل الجناح الفاخر .
ولكن فراش هرقل كان خاليا منه .. فتلفتت
فائن حولها متسائلة : أين ذهب هرقل يا ترى ؟

وجاءهما الصوت من الخلف مفاجئا عميقا يقول :
أنا هنا .

التفت سالم وفاتن للخلف .. كان هرقل واقفا
في مدخل الجناح يسده بجسده الضخم بكامل ملابسه ،
وقد بدا على ملامحه أنه قد استعاد كامل قوته .. وإن
كانت عيناه قد راحتا ترسلان نظرة غريبة غير مفهومة .

قالت فاتن ضاحكة : لقد فاجأتنا يا هرقل وكدت
تفزعنى .. هيا فقد أخبرنى الطبيب المعالج لك أنك
تستطيع مغادرة المستشفى فورا .

أجابها هرقل بنفس الصوت العميق : طبعا ..
سوف أغادر المستشفى حالا !

واصلت فاتن في ابتسامة قائلة : إذن هيا
أسرع .. فهناك حفلة مقامة لتكريمنا في المساء وسوف
نحضرها جميعا .

ولكن هرقل أجابها : إننى لن احضر أية حفلة .

تساءلت فاتن في دهشة : ماذا تعنى بذلك
يا هرقل ؟

واصل هرقل حديثه بنفس الصوت العميق الغريب
قائلا : وأنتما أيضا لن تحضرا تلك الحفلة !

حدقت فاتن في هرقل بدهشة ، وبدا لها مختلفا
بشكل ما . فى صوته ولامحه الجامدة ونظرات عينيه
العجيبة الغامضة . والتفتت إلى سالم فوجدته يحدق
فى هرقل بشك كأنما يتيقن من شىء ما كان يدور فى
ذهنه .

وعادت فاتن تحدق فى هرقل دون أن تستطيع
كتمان دهشتها ، وقالت له : ماذا تقصد بحديثك
يا هرقل .. لماذا لن نحضر حفل التكريم ؟

أجابها هرقل فى خشونة : ذلك لأن الموتى
لا يحضرون عادة أى حفلات تكريم تقام لهم !

وأشار بطرف أصبعه نحو سالم وفاتن مضيفا بصوته
الأجش العميق الغامض : وأنتما منذ هذه اللحظة
صرتما فى عداد الموتى ، والأوامر التى لدى هى
قتلكما ومحو وجودكما من العالم !

أدرك سالم الحقيقة على الفور .. حقيقة هرقل .

ولكنه أدرك ذلك متأخرا .. متأخرا جدا .

ففى نفس اللحظة التقط هرقل مدفعا رشاشا من
تحت وسادته وصوبه إلى فاتن وسالم .. ثم أطلق
الرصاص عليهما كالمنطق!

★ ★ ★

نهاية الجزء الثانى

★ ★ ★

اقرأ الجزء الثالث والاخير فى

المغامرة التالية

« الهدف : هرقل »

المغامرة القادمة

٢١

(الهدف : هرقل)

مطاردة رهيبة تدور رحاها ما بين « القاهرة »
وجزر اليونان .. حيث يطارد « هرقل » « سالم »
و « فافتن » بهدف وحيد .. هو قتلهما !

وعلى الجانب الآخر تصدر الأوامر لسالم وفاتن
بالتخلص من هرقل بأي ثمن .. فكيف حدث ذلك ..
ولماذا انقلب هرقل إلى عدو جهنمي رهيب ؟

وكيف ستنتهي هذه المغامرة المثيرة ؟

مغامرة (الهدف : هرقل) .

الفرقة الانتحارية



صحيم تل أبيب



يقع « سالم » و « فاتن » في قبضة
« الموساد » في قلب « تل أبيب » .. حيث
يتعرض الاثنان إلى تعذيب وحشي لانتزاع
المعلومات منهما ..

ثم يدور صراع رهيب في قلب « تل أبيب »
التي تتحول إلى جحيم ضد « الفرقة الانتحارية » ..
فهل ينجو « سالم » و « فاتن » من هذا الجحيم ،
وهل سيتمكنان من إنقاذ « هرقل » أيضاً ؟



● الناشر ●



صيد لايت

المحدودة